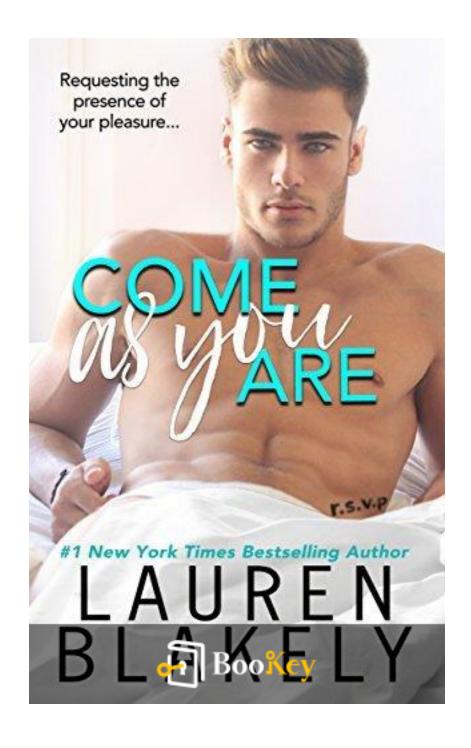
#### Viens Comme Tu Es PDF (Copie limitée)

#### **Lauren Blakely**





#### Viens Comme Tu Es Résumé

Découvrez des désirs dévoilés dans un jeu de hasard. Écrit par Books1





#### À propos du livre

Dans "Viens tel que tu es", l'auteur à succès international Lauren Blakely entraîne les lecteurs dans un monde d'une chimie électrisante, de répliques irrésistibles et de rebondissements inattendus. Au cœur de ce voyage romantique captivant, on trouve un entrepreneur technologique flamboyant et une journaliste brillante, deux forces redoutables qui, à la suite d'une collision cosmique, voient leurs mondes méticuleusement planifiés totalement bouleversés. Entre confessions émouvantes et escapades palpitantes, Blakely mêle avec brio humour et sensualité, invitant les lecteurs à explorer l'imprévisibilité du destin et les possibilités à couper le souffle de l'amour lorsque l'on s'y attend le moins. Préparez-vous à être emporté par ce récit envoûtant qui murmure la délicieuse promesse que parfois, les plus belles aventures de la vie commencent simplement par être inconditionnellement soi-même.



#### À propos de l'auteur

Lauren Blakely est une auteure américaine accomplie, reconnue pour ses contributions au genre de la romance contemporaine. Célèbre pour son talent de narratrice dynamique et sa capacité à tisser des récits captivants, elle donne vie à des personnages attachants et à des romances à couper le souffle, le tout avec humour et émotion. Grâce à son habileté à écrire tant du point de vue féminin que masculin, Blakely apporte une touche rafraîchissante aux contes romantiques traditionnels, proposant souvent des intrigues épicées qui explorent des thèmes tels que l'amour, la quête de soi et la rédemption. Connue pour son style d'écriture prolifique, elle a signé de nombreux best-sellers, captivant les lecteurs avec ses dialogues pleins d'esprit et ses relations authentiques. Son roman "Come As You Are" illustre parfaitement son talent pour créer des mondes profondément immersifs, invitant les lecteurs à explorer leurs fantasmes et désirs les plus précieux.





Débloquez 1000+ titres, 80+ sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

(E) Gestion du temps

Brand Leadership & collaboration



🖒 Créativité







**9** Entrepreneuriat

égie d'entreprise







Relations & communication

#### Aperçus des meilleurs livres du monde















Knov

#### Liste de Contenu du Résumé

Chapitre 1: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to assist you.

Chapitre 2: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Chapitre 3: Sure! Please provide the English sentences you would like translated into French, and I'll be happy to help you with natural and commonly used expressions.

Chapitre 4: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions.

Chapitre 5: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 6: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Chapitre 7: It seems you provided the number "7" without any text to translate. Could you please supply the sentences or expressions you would like me to translate into French?

Chapitre 8: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Chapitre 9: It seems like there might have been a misunderstanding with



your request, as "9" doesn't provide any context to translate. Could you please provide the English sentences you would like me to translate into French?

Chapitre 10: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to assist you.

Chapitre 11: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 12: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Chapitre 13: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural, commonly used French expressions.

Chapitre 14: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Chapitre 15: Sure! Please provide the English sentences that you would like me to translate into French.

Chapitre 16: It seems you provided the number "16" without additional context. Could you please share the complete English text or sentences you would like me to translate into French?

Chapitre 17: Sure! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.



Chapitre 18: Il semble que vous ayez mentionné "18" sans contexte supplémentaire. Pouvez-vous me fournir les phrases ou le texte en anglais que vous souhaitez traduire en français ? Cela m'aidera à vous donner une traduction précise et naturelle.

Chapitre 19: It seems that you have only provided the number "19". Could you please provide the complete English sentences or expressions you'd like me to translate into French? Thank you!

Chapitre 20: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 21: It appears you've provided the number "21" without any additional context or sentences to translate. If you have specific English sentences you'd like translated into French, please share them with me, and I'll be happy to help!

Chapitre 22: Il semble que le texte que vous souhaitez traduire soit incomplet. Veuillez fournir la phrase ou le passage en anglais que vous aimeriez que je traduise en français, et je serai heureux de vous aider!

Chapitre 23: It looks like there might have been a little confusion, as there's only the number "23" provided. Could you please provide the complete sentences or text you'd like me to translate into French? I'm here to help!

Chapitre 24: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.



Chapitre 25: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I will be happy to assist you.

Chapitre 26: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Chapitre 27: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions, and I'll be happy to help.

Chapitre 28: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 29: Sure, I'd be happy to help you translate the text! However, it seems that you've only provided the number "29." Could you please provide the sentences or text you would like me to translate into French?

Chapitre 30: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 31: Sure! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions.

Chapitre 32: It seems like you've mentioned "32" without any additional context or sentences. Could you please provide the specific sentences you would like me to translate into French? I'm here to help!

Chapitre 33: Bien sûr, je suis heureux de vous aider à traduire vos phrases. Cependant, il semble que vous n'ayez pas inclus le texte que vous souhaitez



traduire. Pourriez-vous me le fournir?

Chapitre 34: It seems like you've provided the number "34" but not the sentences you'd like me to translate. Please provide the English sentences you'd like translated into French, and I'll be happy to help!

Chapitre 35: It seems that your message is incomplete, as it only shows "35". Could you please provide the full English text that you would like me to translate into French?

Chapitre 36: It seems that you provided a number "36" instead of a sentence. If you have specific English sentences you would like me to translate into French, please share them, and I'll be happy to help!

Chapitre 37: Épilogue

Chapitre 38: Un autre épilogue

Chapitre 39: Aussi par Lauren Blakely.

# Chapitre 1 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to assist you.

Dans le chapitre vu à travers les yeux de Flynn Parker, nous plongeons dans la vie d'un PDG de technologie prospère, qui doit sans cesse esquiver les propositions non sollicitées et les attentions indésirables dues à sa richesse et sa renommée. Flynn, habitué à être reconnu dans les lieux publics, croise Dale, un préposé aux casiers dans son gymnase. Dale, tout excité, lui présente une application inhabituelle qui évalue les performances sexuelles. Flynn écoute poliment, encourageant Dale à peaufiner son idée, même s'il trouve le concept de l'application absurde.

Après avoir échappé à cette session de présentation au gymnase, Flynn arrive à son bureau, où Claude, le portier, lui parle d'une campagne GoFundMe pour son cousin, un passionné de mini-golf. Flynn, qui préfère soutenir des causes caritatives concrètes plutôt que des projets personnels, décline avec courtoisie, illustrant sa position sur la discrétion financière.

Flynn se dirige vers une conférence sur la technologie pour donner un discours d'ouverture sur le leadership. Dans les coulisses, il rencontre un membre de l'équipe technique aux cheveux roux qui l'assiste avec son micro, lui rappelant de faire attention à ses mots pendant la diffusion en direct. Flynn réussit à donner son allocution, évitant une séance de



questions-réponses qui pourrait soulever des interrogations concernant un récent défi commercial impliquant une entreprise concurrente, ShopForAnything, qui tente d'acquérir la sienne, un sujet qui lui pèse beaucoup.

Après son discours, Flynn croise Nova Wilkins, une chercheuse de marché qui, à sa grande surprise, lui propose mariage, se présentant à lui avec une liste des "cinq meilleures" choses en lien avec ses intérêts. Malgré la présentation convaincante de Nova, Flynn refuse avec tact, et son changement abrupt vers des méthodes plus osées est interrompu par la sécurité. Le comportement extrême de fan de Nova illustre les défis auxquels Flynn fait face en tant que figure publique, étant constamment sur ses gardes contre les chercheuses d'or.

En quittant l'hôtel et en mettant son "bouclier de New-Yorkais"—ses écouteurs—Flynn réfléchit à l'aspect isolant de son succès. Bien qu'il ne soit pas opposé à l'idée de mariage ou d'amour, Flynn se sent désabusé par ses expériences, réalisant que sa richesse masque souvent les connexions personnelles, rendant les relations authentiques difficiles à trouver. Ce chapitre dépeint de manière vivante le monde de Flynn, marqué par l'affluence mais dilué par des rencontres superficielles, le laissant désirer quelque chose de réel au milieu du bruit scintillant de sa vie réussie.



Chapitre 2 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

#### Résumé du Chapitre :

Sabrina est prête à se libérer du poids émotionnel de sa robe de mariée non portée, surnommée "l'albatros", vestige d'un mariage qui n'a jamais eu lieu. Elle se rend dans une célèbre boutique de consignation, Once More, dans le West Village, accompagnée de sa meilleure amie, Courtney, qui la soutient. Ensemble, elles envisagent de vendre la robe, qui représente un souvenir douloureux de sa relation passée avec son ex-fiancé, Ray. Sabrina a déjà fait face aux conséquences de l'annulation du mariage, comme le retour des cadeaux et la rupture de liens professionnels à cause d'un licenciement récent dans son poste de longue date au journal.

En entrant dans la boutique, Sabrina fait la connaissance d'une adolescente compatissante qui lui assure que l'experte Sasha s'occupera de trouver le bon acheteur pour la robe. Alors que Sabrina et Courtney explorent la boutique, les soucis liés à sa robe commencent à refaire surface, évoquant plus que de simples noces échouées : ils sont liés à sa récente série de malchances, y compris la fin soudaine de son poste de reporter de six ans. Avec l'encouragement de Courtney, Sabrina envisage de nouvelles possibilités, comme assister à un gala qui pourrait l'aider à élargir son réseau et raviver



sa vie sociale.

Sasha, l'étrange appraiseuse, apparaît soudainement et rejette la robe à cause d'une série de mésaventures qu'elle attribue à celle-ci, y compris des dents ébréchées et des plantes d'intérieur nuisibles. La considérant comme maudite, elle insiste pour que Sabrina retire la robe de la boutique. À contrecœur, Sabrina obtempère, réalisant que son vêtement est devenu un symbole d'énergie négative qu'elle ne souhaite plus porter.

Frustrée mais déterminée, Sabrina décide de transformer cette histoire d'échec et de perte. Avec un sentiment d'émancipation grandissant, elle projette de réutiliser la robe pour un nouveau départ. Inspirée par l'invitation de Courtney à un gala masqué, Sabrina s'engage à réinventer la robe en costume, reprenant symboliquement le contrôle de sa vie et avançant par rapport à son passé.

En essence, ce chapitre suit le parcours de Sabrina pour se libérer de son passé et se renouveler symboliquement, illustré par sa décision de transformer sa robe de mariée en costume, alliant clôture et perspective de nouveaux départs dans sa vie personnelle et professionnelle.



Chapitre 3 Résumé: Sure! Please provide the English sentences you would like translated into French, and I'll be happy to help you with natural and commonly used expressions.

Dans ce chapitre, nous faisons la connaissance de Flynn, un entrepreneur tech à la tête d'un système de maison intelligente avancé appelé Haven. Le chapitre s'ouvre sur Flynn interagissant avec Kate, l'assistante AI sophistiquée du système, illustrant l'automatisation avancée que Haven offre dans un cadre de maison intelligente. Flynn est accompagné de ses collègues de confiance, Carson et Jennica, qui jouent un rôle clé dans le développement et la commercialisation de Haven. Alors qu'ils se préparent à lancer le produit, Flynn réfléchit à son rêve de toujours : vivre dans un monde high-tech à la manière des "Jetsons".

Jennica, qui connaît Flynn depuis l'université, ajoute une touche ludique à leur conversation en taquinant Flynn sur le fait de changer la voix de Kate pour un ton de "beau britannique sexy" et en suggérant un costume unique pour un prochain bal masqué. Cette plaisanterie souligne la camaraderie et l'amitié de longue date entre Flynn et Jennica.

La vie professionnelle de Flynn est entrelacée de enjeux personnels ; il est motivé non seulement par le succès, mais aussi par sa responsabilité envers ses employés. Bien qu'il soit confiant dans la supériorité de Haven, il



reconnaît la concurrence croissante d'une entreprise rivale, ShopForAnything, et la pression de commercialiser efficacement leur produit. Jennica élabore un plan marketing ambitieux qui comprend des apparitions médiatiques et des articles, mettant en avant la personnalité publique de Flynn en tant que génie technologique affable.

Le récit s'oriente vers la vie personnelle de Flynn, où il joue au racquetball avec sa sœur, Olivia. Leur rivalité fraternelle ludique se déploie sur le court, Olivia triomphant malgré ses responsabilités de jeune maman. La discussion change de ton et aborde les défis de naviguer dans les relations personnelles, compte tenu du statut en vue de Flynn et de ses expériences passées, y compris une proposition de mariage étrange d'un inconnu, soulignant les difficultés de trouver de véritables connexions.

L'inquiétude de Flynn concernant le choix d'un costume approprié pour le bal masqué devient un sous-texte, et il songe à créer un déguisement astucieux lié à son identité. Olivia suggère en plaisantant des façons pour Flynn de dissimuler son identité afin d'éviter d'être reconnu, abordant ainsi les complexités de l'équilibre entre l'attention publique et la vie personnelle.

Au fur et à mesure que le chapitre se termine, Flynn réfléchit aux suggestions d'Olivia avec une idée pour un nouveau look. Bien qu'il écarte la notion de lifting en plaisantant, cela déclenche une pensée créative qui pourrait devenir une réponse unique au défi d'identité, liant le récit avec à la



fois humour et perspicacité sur le caractère de Flynn et sur l'esprit à la fois espiègle et déterminé avec lequel il aborde sa vie et son travail.

#### Pensée Critique

Point Clé: l'importance de l'équilibre entre la vie personnelle et professionnelle

Interprétation Critique: L'histoire de Flynn, avec ses ambitions technologiques et ses liens profonds avec son monde personnel, est un rappel poignant de l'essence de l'équilibre. Vous êtes inspiré par la manière dont il entremêle harmonieusement les exigences d'une carrière exigeante avec l'humour et la camaraderie qu'il partage avec ses amis de longue date et sa famille. Ce chapitre vous pousse à embrasser chaque aspect de votre vie avec un égal enthousiasme, veillant à ce que les avancées professionnelles ne mettent pas de côté les liens personnels. Vous apprenez qu'incorporer la joie et l'amour dans vos poursuites, tout comme Flynn le fait avec son approche vivante tant au travail que dans ses relations personnelles, enrichit votre parcours, vous ancrant tout en vous propulsant vers vos rêves.



# Chapitre 4: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions.

Dans le chapitre 4 de l'histoire, nous rencontrons Sabrina, une jeune femme débrouillarde et déterminée qui navigue dans la vie à New York. Elle se trouve dans un centre de la Salvation Army, cherchant un jeu de Monopoly, non pas pour jouer, mais pour son faux argent, ce qui souligne ses difficultés financières actuelles. Une vendeuse bienveillante lui offre non pas un, mais deux jeux de Monopoly, allumant une brève lueur de fortune dans une journée qui semblait maudite.

Originaire de Queens et diplômée de l'NYU, Sabrina essaie de maintenir sa vie dans la ville malgré des défis financiers. Elle vit modestement dans un appartement de l'East Village grâce à sa cousine riche, Daisy, qui est à l'étranger. Son objectif principal est de financer les études de son petit frère Kevin à l'école de théologie. Elle a dû assumer la responsabilité de sa garde après le départ de leur mère, devenant ainsi sa tutrice légale.

Désireuse d'améliorer ses perspectives de carrière, Sabrina a soumis des articles à Up Next, un magazine prestigieux. À sa grande joie, elle reçoit un appel de Bob Galloway, le rédacteur en chef du magazine. Il manifeste de l'intérêt pour son travail et l'invite à discuter d'une éventuelle mission, lui apportant un coup de pouce d'espoir dont elle avait grand besoin.



Plus tard, Sabrina se prépare pour une soirée masquée, se remémorant son amour d'enfance pour les histoires de romances historiques mettant en scène de tels événements somptueux. À la fête, elle savoure l'ambiance et se mêle aux invités, tout en restant attentive aux opportunités de réseautage. Elle retrouve d'anciens contacts, cherchant à décrocher des missions en freelance, et a un échange tendu avec un podcasteur surnommé "Evil Kermit".

Au fil de la nuit, l'attention de Sabrina est captée par un homme mystérieux vêtu de noir, qui s'adresse à elle intrigant comme une "ange de la nouvelle génération", laissant le lecteur curieux de savoir quel lien les unit et quelles opportunités pourraient se présenter à elle.

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



# Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



#### Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



#### Format texte et audio

Absorbez des connaissances même dans un temps fragmenté.



#### Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



#### **Et plus**

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...



Chapitre 5 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

#### Résumé du Chapitre :

Flynn se retrouve à hésiter sur son choix de costume lors d'une soirée à thème. Vêtu de noir de la tête aux pieds, son intention est mal comprise, et les autres invités le prennent à plusieurs reprises pour un "ninja", ce qui le frustre. Mais sa chance tourne lorsqu'il aperçoit une femme en costume créatif d'"Investisseur Angélique", alliant habilement des éléments angéliques avec une touche d'humour financier, ses ailes étant ornées de billets de Monopoly. Cela attire l'attention de Flynn, qui est sensible à l'intelligence et à la créativité chez les femmes.

La femme se révèle être pleine d'esprit et charmante. Lors de leur conversation, elle devine brillamment que le costume de Flynn est un "start-up furtif", un terme désignant une entreprise technologique nouvelle et secrète. Flynn est amusé et soulagé qu'elle ait deviné juste, ce qui signifie qu'elle ne le reconnaît pas comme le multimillionnaire qu'il est réellement, sous le nom de Flynn Parker.

Leurs échanges se déroulent naturellement, rythmés par des plaisanteries



enjouées, des sous-entendus astucieux, et des rires partagés. La chimie entre eux est indéniable, provoquant une attraction instantanée. Flynn est intrigué par l'anonymat que lui offre le masque, lui permettant de se connecter sans la façade de sa personnalité publique.

Lorsque la musique passe à un rythme plus lent, Flynn invite la femme à danser. Son approbation de ses talents de danseur surprenants donne lieu à d'autres échanges taquins. Bien qu'ils ne connaissent pas leurs identités respectives, une affection mutuelle se dessine. Leur conversation, riche en échanges spirituels sur la danse, les idées technologiques et des blagues personnelles, crée une atmosphère intime entre eux.

Au fur et à mesure que la danse se poursuit, leur attraction se renforce, et Flynn propose d'explorer la bibliothèque—un espace plus calme et plus privé. Une fois à l'intérieur, l'ambiance devient suggestivement intime. Lorsque la porte se ferme derrière eux, Flynn saisit l'instant, cherchant à approfondir leur connexion au-delà d'une simple flirtation.

Dans le cadre douillet de la bibliothèque, avec des étagères remplies de livres de tous genres, Flynn fait semblant de chercher un livre en plaisantant. Mais il se retrouve à lui narrer une histoire qu'ils créent ensemble—où cette rencontre féérique à la soirée jette les bases d'une connexion plus significative. Dans cet espace isolé, ils continuent à se livrer à des échanges ludiques et séducteurs, explorant les personnalités qu'ils ont façonnées pour



la soirée.

Flynn se délecte de cette expérience, appréciant l'intellect et le charme de la mystérieuse femme. Même s'il ne connaît pas son identité réelle, il est captivé par le masque et par celle qui se cache derrière, souhaitant que l'enchantement perdure et attendant avec impatience plus de la magie qui se déroule cette nuit-là.

### Chapitre 6 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Dans ce chapitre, nous plongeons dans l'aventure fantaisiste de Sabrina, qui se dévoile comme une nuit de liberté et d'aventure inattendue. L'arrière-plan est une soirée élégante qui prend la forme d'un bal masqué, permettant à Sabrina d'échapper à sa vie ordinaire, difficile, et aux poids d'un mariage raté. La soirée devient une victoire personnelle, une occasion de se débarrasser de son passé et de se réinventer, même si ce n'est que pour une nuit.

Sabrina croise un homme mystérieux et séduisant qui devient à la fois son partenaire de flirt et de fantasme. Leur alchimie est indéniable, évoquant les bals masqués romantiques d'antan où les identités sont cachées et les inhibitions s'effacent. Cet homme, dont les traits la marquent profondément, engage Sabrina dans un jeu enivrant de découverte. Ils échangent des baisers fiévreux, et ses compliments libéraux ainsi que sa présence magnétique éveillent en elle un sentiment d'autonomisation et d'intrigue.

Sabrina est pleinement consciente de sa transformation pour la nuit ; elle devient une version d'elle-même déchargée de ses préoccupations habituelles. L'intimité physique progresse avec une urgence influencée par leur anonymat mutuel et l'excitation de l'univers du bal masqué. Ils partagent des moments de passion brute et débridée dans une bibliothèque isolée,



mêlant fantasie et réalité.

Malgré l'anonymat, Sabrina apprend un peu sur son partenaire mystérieux ; il évolue dans le milieu du capital-risque. Cependant, ce n'est pas son métier qui l'intéresse, mais la façon dont il la fait se sentir. Leur rencontre, chargée d'électricité et de spontanéité, permet à Sabrina d'explorer une facette d'elle-même qu'elle cache souvent. À mesure que la soirée atteint son apogée, ils échangent une promesse intime et fiévreuse, des chuchotements passionnés témoignant de la profondeur de leur connexion éphémère.

Au milieu de leur union climactique, des réalités extérieures se font sentir — un appel téléphonique pour résoudre des tensions en dehors de cette bulle de fantasie. Finalement, Sabrina se retire pour prendre un appel de travail important, précipitée de retour dans le monde réel avec la conscience que cette échappatoire à sa réalité, aussi libératrice soit-elle, ne dure pas. Elle s'accroche à l'euphorie fugace de la nuit alors qu'elle retourne à sa vie ordinaire. Ses derniers gestes, un mot laissé pour l'homme mystérieux, viennent sceller la qualité onirique de la soirée tout en soulignant le retour imminent à ses responsabilités.



#### Pensée Critique

Point Clé: Redécouvrir la liberté grâce à une évasion temporaire Interprétation Critique: Le périple de Sabrina lors de sa sortie au bal masqué révèle le pouvoir transformateur de prendre du recul, ne serait-ce que temporairement, pour explorer des aspects inexplorés de soi-même. Dans la vie quotidienne, les responsabilités et les déceptions passées peuvent parfois peser sur vous, mais il est essentiel de se souvenir qu'accorder à soi-même une courte pause peut libérer un sentiment d'émancipation et de découverte de soi. La nuit magique de Sabrina, décrite dans le Chapitre 6, témoigne de tout ce que vous pouvez apprendre sur vous-même lorsque vous osez échapper à vos anciens schémas, même si ce n'est que le temps d'une soirée. Embrasser une nouvelle aventure ou se laisser aller à des expériences spontanées peut révéler des forces et des émotions mises de côté, rappelant puissamment que parfois, la meilleure façon de se retrouver est de plonger momentanément dans l'inconnu.



Chapitre 7 Résumé: It seems you provided the number "7" without any text to translate. Could you please supply the sentences or expressions you would like me to translate into French?

Dans le Chapitre 7, Flynn se retrouve dans les résultats d'un rendez-vous excitant et inattendu dans une bibliothèque, avec des vestiges éparpillés de cette rencontre. Parmi ceux-ci se trouve un éclat blanc sur le sol, qu'il prend d'abord pour un accessoire de costume. En y regardant de plus près, il réalise que ce n'est pas n'importe quel morceau de costume—c'est une paire de culottes, qu'il glisse malicieusement dans sa poche, le sourire aux lèvres. Flynn découvre également un halo fait maison orné de billets de banque, appartenant probablement à sa mystérieuse partenaire. Ces découvertes lui offrent une occasion—une excuse, se dit-il—pour la revoir.

Le monologue intérieur de Flynn révèle un mélange d'excitation et de protection envers cette femme énigmatique. Il est curieux de connaître son identité et peut-être même souhaite-t-il la garder secrète, une vulnérabilité momentané qu'il a remarquée dans ses yeux, malgré le masque qu'elle portait pendant leur rencontre.

Après avoir partagé une nuit de festivités avec son équipe professionnelle, Flynn décide de passer le reste de la soirée. Il est impatient de se plonger dans ses passions personnelles, qui incluent un nouveau livre de physique



quantique et le perfectionnement de son japonais en prévision de prochaines réunions d'affaires à Tokyo.

En avançant dans le couloir, il croise Kermit, une figure audacieuse et persistante avec qui il a déjà eu des affaires. Kermit est connu pour sa ténacité et son ambition, notamment en ce qui concerne son réseau de podcasts en plein essor, dont Flynn se souvient lors de leurs précédents échanges. Les deux hommes échangent des politesses, Kermit montrant de l'intérêt pour obtenir une interview avec Flynn. Soucieux des conseils de sa collègue Jennica sur la façon de gérer ces demandes avec précaution, Flynn détourne habilement la conversation en dirigeant Kermit vers Jennica, qui gère toutes les arrangements d'interview.

Leur conversation est légère mais stratégique, chacun naviguant avec soin dans les subtilités de la courtoisie professionnelle. En se séparant, le sourire complice de Kermit à la vue du halo sous le bras de Flynn laisse entrevoir son awareness de l'escapade précédente de Flynn. Flynn, feignant d'avoir l'air détaché, prétend vouloir rendre l'objet à son propriétaire, bien qu'en son for intérieur, il désire sincèrement se reconnecter avec la femme mystérieuse qui hante si souvent ses pensées. La rencontre de Flynn avec Kermit souligne la danse délicate des négociations commerciales mêlées à une intrigue personnelle, installant le décor pour de futurs développements dans l'histoire de Flynn.



### Chapitre 8: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Dans ce chapitre, Sabrina réfléchit à son parcours des huit derniers mois, commencé par un appel téléphonique qui va tout changer pour elle. Debout sous un arbre verdoyant à New York, elle ressent un profond sentiment de gratitude et de bonheur, rappelant la vie idyllique qu'elle avait autrefois imaginée. Ce moment contraste fortement avec son passé, marqué par un bouleversement significatif.

Huit mois auparavant, Sabrina était fiancée à Ray, un homme qu'elle avait rencontré sur un site de rencontre. Leur relation semblait parfaite, partageant un amour pour New York, les craquelins Goldfish et le basket-ball. Ray, connu pour sa générosité et sa passion pour la vie, travaillait dans le secteur de l'exportation et aimait cuisiner et organiser des rassemblements. Bien que leurs vies soient bien remplies, ils prenaient le temps de se voir, semblant tracer la voie vers un mariage épanouissant.

De manière inattendue, juste deux jours avant leur mariage, Ray l'appelle pour lui annoncer qu'il déménage à Macao, en Chine, pour un nouvel emploi, sans lancer d'invitation ni fournir d'explications. Elle est abasourdie par son départ soudain, laissant sa vie soigneusement reconstruite en morceaux. Il n'y avait aucun signe avant-coureur, aucune alerte, à part peut-être ses parties de poker régulières.



En tant que femme moderne, Sabrina cherche du réconfort auprès de ses amis et de sa fidèle machine à coudre Singer, où elle distille son chagrin en créant des poupées vaudou à l'effigie de Ray, tout en sirotant des mojitos avec son amie Courtney. Dans sa quête de réponses, elle se tourne vers

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey

Fi

CO

pr



#### **Retour Positif**

Fabienne Moreau

ue résumé de livre ne testent ion, mais rendent également nusant et engageant. té la lecture pour moi. Fantastique!

Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application, c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus, gagner des points pour la charité est un grand plus!

é Blanchet

de lecture eption de es, cous. J'adore!

\*\*\*

Bookey m'offre le temps de parcourir les parties importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la version complète du livre! C'est facile à utiliser!"

Isoline Mercier

Gain de temps!

Giselle Dubois

Bookey est mon applicat intellectuelle. Les résum magnifiquement organis monde de connaissance

Appli géniale!

Joachim Lefevre

adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps l'écouter le livre entier! Bookey me permet d'obtenir in résumé des points forts du livre qui m'intéresse!!! Quel super concept!!! Hautement recommandé! Appli magnifique

Cette application est une bouée de sauve amateurs de livres avec des emplois du te Les résumés sont précis, et les cartes me renforcer ce que j'ai appris. Hautement re Chapitre 9 Résumé: It seems like there might have been a misunderstanding with your request, as "9" doesn't provide any context to translate. Could you please provide the English sentences you would like me to translate into French?

Dans le chapitre 9 de l'histoire, nous découvrons une conversation intrigante entre deux personnages enveloppés de mystère et de charme, le Duc et Angel. Ce chapitre explore le jeu de mots espiègle et la flirte entre le Duc, un homme envoûté par la nuit qu'il a passée avec Angel, dont il ne connaît toujours pas l'identité complète. Leur communication se fait par messages textuels, parsemés d'humour et de sous-entendus, ajoutant une couche d'intimité et d'intrigue.

Le chapitre commence avec le Duc et Angel réfléchissant à leur récente rencontre, le Duc imaginant Angel comme une "Cendrillon salie" empreinte de fantaisie. Malgré leur brève rencontre, c'était une soirée inoubliable, rythmée par la danse, la conversation et une chimie électrisante. Le Duc fait des remarques sur la franchise et l'esprit d'Angel, tandis qu'Angel qualifie la nuit de la meilleure expérience intime de sa vie. Leur échange capture merveilleusement le frisson d'une romance naissante, sans le fardeau de connaître pleinement l'identité de l'autre.

Le Duc, submergé par la curiosité et l'attraction, est impatient de la revoir.



Angel, tout aussi captivée, exprime son désir de rencontrer le Duc sans hésitation, brisant ainsi les normes conventionnelles des rendez-vous. À travers leur conversation, il est révélé qu'aucun d'eux ne s'adonne habituellement aux aventures d'un soir, rendant leur connexion d'autant plus unique et captivante.

Alors qu'ils planifient de se retrouver le soir suivant, leur échange ludique se poursuit, rempli d'anticipation et de mystère. Ils conviennent de révéler leurs vrais noms seulement une fois qu'ils se rencontreront à nouveau, évitant ainsi la tentation de découvrir les parcours de chacun à l'avance. La discussion laisse entrevoir des thèmes plus profonds sur les rencontres modernes dans une ville dynamique comme New York, où l'anonymat et la sérendipité peuvent mener à des connexions authentiques.

Le chapitre se termine sur une note optimiste, avec les deux personnages impatients de leur prochaine rencontre, unis par la perspective délicieuse d'une romance naissante et les mystères captivants que chacun d'entre eux recèle encore. Tandis que le Duc repense à la soirée, il se sent empli de chaleur et de curiosité, désireux de découvrir la véritable femme derrière la mystérieuse Angel.



# Chapitre 10 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to assist you.

Sabrina Granger, une journaliste chevronnée du Midwest, déambule dans les rues animées de New York un lundi après-midi. Elle se tient émerveillée devant un gratte-ciel imposant, non seulement pour sa structure majestueuse, mais aussi parce qu'il incarne un univers auquel elle a toujours aspiré : le monde des médias. Sa carrière a débuté avec le rêve d'évoluer dans un tel endroit, rédigeant des articles captivants sur les affaires qui décortiquent les récits des équivalents modernes de Standard Oil et Ford — des entreprises comme Google et Apple. Contrairement aux nouvelles brûlantes ou à la politique, Sabrina est passionnée par les histoires d'entreprise car elles offrent des tapisseries complexes de stratégies, de chiffres et de parcours personnels avec des rebondissements inattendus.

Vêtue d'une tenue professionnelle, Sabrina pousse la porte du siège de « Up Next », un magazine prestigieux qui réussit à rester financièrement solide dans le paysage instable du journalisme contemporain. Les murs du bureau du magazine sont ornés de couvertures iconiques et de clichés culturels, soulignant son prestige éternel. Elle est accueillie par M. Galloway, l'éditorialiste élégant au regard perçant pour le talent. Il propose à Sabrina d'écrire un grand article sur le jeune prodige de la technologie, Flynn Parker, qui est considéré comme le prochain grand nom de l'innovation



commerciale. Connu pour avoir fondé une entreprise technologique extraordinariamente prospère et pour ses récentes aventures dans l'automatisation domestique avec une société nommée Haven, Parker est la cible de tout journaliste désireux de dresser le portrait de leaders émergents.

M. Galloway confie à Sabrina la mission de déterrer les couches de la personnalité de Parker afin de découvrir les vraies histoires derrière son succès — au-delà des présentations soignées et des discours répétés. Bien qu'elle n'ait jamais interviewé Parker auparavant, Sabrina est excitée à l'idée d'explorer la psychologie de quelqu'un qui pourrait redéfinir le paysage commercial, M. Galloway insistant sur la nécessité d'originalité et de profondeur dans son reportage. La mission s'accompagne d'un généreux honoraires, promettant à Sabrina un certain soulagement financier et la possibilité de soutenir son frère.

Enthousiaste à l'idée que ce nouveau projet pourrait propulser sa carrière, Sabrina entame immédiatement ses recherches préliminaires. Alors que des images de Parker inondent son écran d'ordinateur, ses superbes traits l'égarent momentanément, mais elle se ressaisit, déterminée à se concentrer sur son histoire et sur l'opportunité professionnelle qui se présente. Une étrange sensation de familiarité émerge de l'une de ses photos, mais elle l'écarte, l'attribuant à une rencontre possible lors d'événements sectoriels.

En sortant du bureau d'Up Next, Sabrina se change pour une tenue casual,



plus personnelle, et attend avec impatience non seulement la rencontre avec Parker mais aussi un rendez-vous en soirée avec une silhouette mystérieuse et charmante qu'elle surnomme "le duc". Cette connexion personnelle ajoute une touche romantique à ses activités professionnelles, piquant son quotidien déjà bien rempli dans la ville. Quelques instants plus tard, dans un lieu nommé The Dollhouse à Tribeca, elle est stupéfaite de voir Flynn Parker s'approcher — une convergence de ses mondes professionnel et personnel qu'elle n'avait jamais anticipée.

Chapitre 11 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

### Chapitre 11 : Flynn - Une Heure Plus Tôt

Alors que Flynn attend avec impatience l'ascenseur, Jennica, une collègue pleine de vie avec des lunettes de soleil roses et un grand sac à main, s'approche de lui. Elle taquine Flynn sur le fait qu'il quitte le travail à ce qu'elle considère comme une heure précoce pour lui : 17h30. Flynn est clairement préoccupé, nettoyant encore une fois des traces invisibles sur ses lunettes et s'assurant que sa chemise est parfaitement bien ajustée.

Jennica est là pour lui annoncer son auto-proclamé « badge de génialité ». Elle a réussi à convaincre Flynn de figurer dans un article pour "Up Next", une publication prestigieuse. Bob Galloway, une personnalité notable, a désigné une reporter, Sabrina Granger, pour couvrir l'histoire. Malgré l'enthousiasme de Jennica, Flynn reste indifférent, se concentrant plutôt sur son apparence, ce qui laisse entrevoir des nerfs plutôt qu'un simple souci d'esthétique.

Jennica soupçonne que la cause de la distraction de Flynn est une attirance romantique. En plaisantant sur le fait qu'il devrait obtenir un certificat de «



Dork certifié », il admet aux taquineries de Jennica qu'il sort avec une femme mystérieuse dont l'identité lui échappe encore en grande partie. Il ne donne que quelques indices sur son caractère : elle est intelligente, indépendante et apprécie son humour.

Jennica s'en va pour une obligation familiale, et Flynn se dirige vers "The Dollhouse", un bar excentrique déguisé en magasin de jouets. Contrairement à son attitude confiante habituelle, Flynn est nerveux, repensant aux échecs romantiques passés, notamment avec Annie, une amie de l'université devenue une brève intérêt amoureux qui a finalement révélé que son intérêt pour lui était motivé par des considérations financières. Ce passé obscurcit les sentiments actuels de Flynn et son espoir d'un avenir prometteur avec la femme énigmatique qu'il s'apprête à rencontrer.

Dans "The Dollhouse", un établissement féerique rempli de meubles miniatures et de tasses à thé pastel, Flynn scrute la pièce à la recherche de la femme qu'il a embrassée passionnément lors d'une récente fête. Malgré le déguisement de leur précédente rencontre, Flynn est convaincu qu'il la reconnaîtra. En apercevant une femme portant une jupe à pois et des cheveux caramels familiers, son anticipation est mêlée d'appréhension—son fantasme romantique est sur le point de se réaliser. Cependant, son sourire peu accueillant suggère un défi inattendu, plaçant la rencontre sous le signe d'espoirs qui pourraient transcender les douleurs et malentendus du passé.



Chapitre 12: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

### Chapitre 12: Flynn

Flynn, le protagoniste, se retrouve face à face avec Sabrina Granger, une femme avec qui il avait ressenti une connexion électrique la veille. Flynn espérait une réunion chaleureuse, mais Sabrina semble contrariée et ne le reconnaît pas au premier abord. Plutôt que de faire avancer leur relation naissante, la rencontre se transforme en un échange déroutant dans un bar.

Alors qu'ils tentent de dénouer ce malentendu, Flynn réalise que Sabrina n'est pas seulement la femme de la veille, mais aussi la journaliste chargée de l'interviewer au sujet de son entreprise. Cette révélation dramatique laisse les deux un peu perdus, compte tenu de leur passé commun qui, la nuit précédente, avait été intime et personnel. Ils s'étaient rencontrés à une fête, où des attirances mutuelles avaient éclaté sous le masque de l'anonymat : Flynn, en tant qu'inconnu charmant, et Sabrina, ignorante de sa véritable identité.

En s'asseyant au bar de ce lieu original, ils évoquent leur enfance, révélant ainsi un peu plus de leur personnalité. Flynn, qui construisait autrefois des robots en carton, et Sabrina, qui cousait des robes pour ses poupées,



partagent un court moment de conversation légère. Pourtant, la frontière professionnelle qui se profile assombrit l'atmosphère, Sabrina admettant qu'elle est là pour interviewer Flynn pour un article d'enjeu capital, un moment déterminant pour sa carrière.

Leurs échanges révèlent des vulnérabilités et des attirances mutuelles, mais des limites doivent être respectées. Flynn, méfiant face à une éventuelle manipulation à cause de ses expériences passées avec la tromperie, s'interroge sur les intentions de Sabrina. Ce scepticisme refait surface lorsque Sabrina évoque ses besoins financiers. En quête de clarté, Flynn cherche des assurances, tout en étant hanté par la peur d'une trahison répétée.

Leur échange conserve une tonalité flirtueuse, mais tous deux reconnaissent que leurs rôles professionnels les obligent à séparer leur vie personnelle de leur vie professionnelle. Flynn reconnaît Sabrina de la veille grâce à sa tenue à pois distinctive et à ses traits familiers, mais ils s'accordent à respecter l'éthique professionnelle : elle ne peut pas mélanger ses intérêts personnels avec les affaires, et lui ne peut pas se lier d'amitié avec quelqu'un qui couvre son entreprise.

Cette interaction les engage à ne pas céder à leur chimie à cause de l'éthique professionnelle. Flynn quitte Sabrina en lui rendant le bandeau de son costume d'ange qu'elle avait laissé à la fête, tout en écartant la sentimentalité. En s'éloignant, il est clair que ce qui aurait pu être reste inachevé, entravé par



un mauvais timing et des complications professionnelles. Flynn s'engage à avancer, bien que avec un espoir et un regret persistants, alors qu'il écoute la radio, réfléchissant à ce qui aurait pu être.

## Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



#### Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

#### Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

#### La Règle



**Gagnez 100 points** 

Échangez un livre Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.



# Chapitre 13 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural, commonly used French expressions.

Dans le chapitre 13, nous plongeons dans la vie de Sabrina, une journaliste confrontée à un dilemme éthique. Ayant toujours appris à son frère que si quelque chose semble trop beau pour être vrai, c'est souvent le cas, elle se retrouve dans une situation similaire. Après une nuit magique avec Flynn Parker, elle réalise qu'il est le sujet de son prochain article, ce qui crée une tension entre ses désirs personnels et ses responsabilités professionnelles. La fin de conte de fées lui échappe alors qu'elle doit faire face aux conséquences réelles de ses actions.

Sabrina réfléchit à sa réalité—son mode de vie modeste et ses efforts pour gérer un budget serré, le tout ponctué de discussions avec son frère, Kevin. Ce lien lui offre un soutien et une boussole morale, rappelant leur histoire commune et leurs luttes, notamment les problèmes juridiques de leur mère. Kevin, sage et philosophe, rassure Sabrina en lui conseillant de maintenir une distance professionnelle dans son travail avec Flynn, l'encourageant à respecter l'intégrité journalistique.

Malgré cet engagement, sa relation avec Flynn oscille entre professionnalisme et une connexion personnelle persistante. Leur échange ludique sur des blagues grammaticales révèle une intimité naissante qui



dépasse le cadre de ses responsabilités professionnelles. Cette dualité dans leurs interactions souligne un lien plus profond, indicible, qu'elle peine à ignorer.

Alors qu'elle se prépare pour son entretien avec Flynn, Sabrina envoie des e-mails pour négocier le lieu de leur rencontre, insistant sur l'importance du confort pour favoriser un dialogue ouvert. L'anticipation d'en apprendre davantage sur Flynn, une figure complexe de sa vie, occupe ses pensées. Cependant, les textos taquins échangés entre eux signalent une distraction non résolue par rapport à son objectif.

Finalement, Sabrina se surprend à profiter de l'excitation fugace de leur flirt, tout en se rappelant de garder ses émotions sous contrôle et de prioriser son article. Son numéro d'équilibriste capte l'essence de la navigation entre les frontières morales et les désirs personnels dans un cadre professionnel, annonçant un voyage riche en tensions à venir.



### Chapitre 14 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Dans le chapitre 14, Flynn navigue à travers ses émotions complexes suite à une récente rencontre avec Sabrina, une journaliste qui couvre son entreprise, Haven. Le chapitre s'ouvre sur une réflexion humoristique de Flynn concernant un e-mail qu'il a envoyé contenant une blague sur la grammaire, bien que son audience, sa nièce Zoe, soit trop jeune pour offrir une réponse pertinente. Cet échange léger instaure le ton alors que Flynn se rapproche de sa nièce, mettant en avant sa nature affectueuse et humoristique.

La sœur de Flynn, Olivia, rentre de sa séance de sport, apportant plus de chaleur à la scène. Une discussion s'engage sur le mari d'Olivia, Herb, un vétérinaire engagé dans le sauvetage de chiens provenant d'un élevage intensif. Le rôle de soutien de Flynn dans la vie d'Olivia est évident alors qu'ils parlent de famille et de son implication dans le soin de Zoe.

La conversation dévie vers une rencontre récente entre Flynn et Sabrina lors d'une soirée masquée, suscitant des sentiments mitigés. Bien qu'il soit intrigué par elle, il reste prudent en raison de son rôle professionnel dans l'écriture sur son entreprise. Flynn se confie à Olivia, luttant avec l'idée qu'il pourrait vraiment aimer Sabrina mais qu'il est méfiant à l'idée des complications potentielles compte tenu de leurs frontières professionnelles.



Olivia partage son point de vue sur l'amour et l'attraction, rappelant à Flynn que des connexions significatives peuvent se développer rapidement ou au fil du temps. Malgré son encouragement, Flynn reste concentré sur le défi imminent auquel son entreprise fait face. Les reportages de Sabrina pourraient affecter Haven, surtout alors qu'ils tentent de parer à la concurrence de ShopForAnything, une entreprise rival.

Au travail, Flynn demeure engagé dans la direction de son entreprise, naviguant à travers les plans marketing et stratégiant avec son collègue Carson. Il y a un moment d'empathie lorsque Carson partage les difficultés de santé de sa mère, ajoutant de la profondeur à la dynamique du lieu de travail et soulignant l'effort collectif nécessaire pour assurer le succès de l'entreprise.

Le conflit intérieur de Flynn persiste alors qu'il équilibre ses sentiments personnels pour Sabrina avec ses responsabilités professionnelles. Le chapitre se termine par une rencontre fortuite avec Sabrina à une station de métro, le laissant profondément conscient de l'attrait réciproque et de la tension entre ses désirs personnels et ses devoirs professionnels. Ce chapitre illustre magnifiquement la lutte intérieure de Flynn entre suivre son cœur et rester fidèle à ses responsabilités chez Haven.



Chapitre 15 Résumé: Sure! Please provide the English sentences that you would like me to translate into French.

Résumé du Chapitre 15 : Sabrina

Dans le Chapitre 15, Sabrina croise Flynn Parker, une figure charismatique au charme juvénile et au passé intrigant, dans une rue de New York. Son cadeau spontané — un bandeau essentiel pour Sabrina — donne le ton à des échanges à la fois ludiques et intimes. Alors qu'ils se préparent à prendre le métro ensemble, Flynn cite T.S. Eliot et d'autres poètes pour séduire Sabrina, déclenchant une flirtation et une connexion plus profonde entre eux.

Flynn, un entrepreneur visionnaire reconnu pour ses créations innovantes, devient l'objet de la curiosité journalistique de Sabrina. Elle lui propose un entretien pour comprendre les racines de sa créativité. Flynn raconte des anecdotes de son enfance, partageant sa passion pour construire des choses, d'un robot en carton inspiré par Star Wars à des créations plus sophistiquées, révélant son désir d'innovation et de création qui l'anime depuis toujours. Cette conversation offre un aperçu de son caractère, mettant en lumière sa détermination et sa passion pour la création.

En retour, Flynn s'intéresse aux choix de carrière de Sabrina et découvre que sa curiosité et son désir de comprendre les motivations humaines guident



son travail de reporter. Sabrina confie son ambition initiale de devenir créatrice de mode, mais reconnaît que le journalisme satisfait son amour de la compréhension. Cet échange mutuel renforce leur connexion.

Flynn surprend Sabrina en lui offrant une visite exclusive de la station de métro désaffectée de l'Hôtel de Ville, répondant à sa nature curieuse et symbolisant leur relation naissante. Alors qu'ils circulent dans le métro, Sabrina commence à dessiner un portrait authentique de Flynn, au-delà de son apparence publique, ressentant une attraction grandissante et de l'admiration pour sa passion et son dévouement. Ce chapitre encapsule leur rapport flirtatious et intellectuel, posant les bases de ce qui pourrait se développer entre eux.

Thème	Description
Interaction entre personnages	Sabrina fait la connaissance de Flynn, une figure charismatique au charme espiègle, à New York.
Cadeau et connexion	Flynn offre à Sabrina un bandeau symbolique, instaurant une ambiance de flirt et d'intimité.
Références culturelles	Flynn cite des poètes comme T.S. Eliot pour séduire Sabrina, renforçant ainsi leur lien.
Intérêts professionnels	Sabrina s'intéresse à l'esprit d'entreprise visionnaire et à la créativité technologique de Flynn.
Histoires d'enfance	Flynn partage des anecdotes personnelles révélant sa passion de toujours pour l'invention.
Curiosité	Sabrina évoque sa carrière en journalisme, animée par sa





Thème	Description
journalistique	curiosité pour les motivations humaines.
Compréhension mutuelle	Leur dialogue dévoile des valeurs communes, approfondissant leur connexion.
Expérience exclusive	Flynn surprend Sabrina avec une visite de la station de métro désaffectée de l'Hôtel de Ville.
Attraction croissante	Sabrina commence à admirer et à se sentir attirée par le dévouement et la passion de Flynn.





Chapitre 16: It seems you provided the number "16" without additional context. Could you please share the complete English text or sentences you would like me to translate into French?

Dans le chapitre 16 du récit, Sabrina se retrouve dans le métro avec Flynn, un personnage fascinant dont elle perçoit les multiples facettes avec curiosité et précaution. Leur décor est une vieille station de métro abandonnée à New York, célébrée pour son opulence d'autrefois et sa splendeur architecturale, mais délaissée car incapable d'accueillir les trains modernes, plus longs. Flynn utilise leur visite de la station comme une métaphore de la nature du succès et de l'obsolescence, soulignant l'importance de l'adaptabilité et de la planification dans les affaires et la vie pour éviter de devenir un vestige du passé.

Les réflexions contemplatives de Flynn résonnent avec Sabrina, dont l'instinct journalistique la pousse à le questionner, mais elle ne peut s'empêcher d'adhérer à la vérité poignante de ses propos. Alors qu'ils discutent de l'attrait et de l'avertissement que représente la vieille station, Flynn lui confie ses peurs concernant l'obsolescence de son entreprise, faisant écho aux conflits internes de Sabrina au sujet de son passé et de son avenir.

Cette excursion offre à Sabrina un aperçu de l'univers de Flynn—son goût



pour l'histoire, la découverte et l'apprentissage pour le plaisir. Malgré le contexte professionnel de leur interaction, une alchimie palpable se manifeste, que Sabrina tente de réprimer. Elle réalise le risque d'un rapprochement avec Flynn, craignant une déception, semblable à celle qu'elle avait vécue avec Ray, son ancien amour qui l'avait laissée sans prévenir.

La suggestion de Flynn concernant d'autres pépites cachées dans le métro de la ville suscite une étincelle d'excitation chez Sabrina. Bien qu'elle ait initialement prévu de les explorer seule, l'invitation de Flynn à voir plus semble trop séduisante pour être refusée. Malgré un rappel lancinant des limites professionnelles qu'elle doit respecter, Sabrina décide de saisir l'instant.

La journée se termine avec Sabrina se sentant revigorée, comme si elle revenait d'un rendez-vous exceptionnel plutôt que d'une simple mission de travail. Elle imagine ce qui aurait pu se passer si leur relation dépassait celle de collègues—une connexion profonde et une intimité—mais se résout à ne pas baisser sa garde.

Finalement, en rentrant chez elle, Sabrina choisit de ne pas contacter Flynn, évitant toute interaction personnelle qui pourrait brouiller les frontières de leur relation professionnelle. Cependant, le chapitre se termine sur une note intrigante avec lui lui envoyant un message le lendemain, en se désignant



comme "le duc", laissant entrevoir la suite de leur dynamique captivante mais compliquée.

## Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey







### Chapitre 17 Résumé: Sure! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Dans le chapitre 17, nous explorons l'interaction à la fois ludique et profonde entre Duke et Angel, sur fond de l'effervescence de New York. Leur conversation débute par des échanges légers au sujet de leurs lieux préférés, mettant en lumière l'affection d'Angel pour les époques historiques et le charme décontracté de Duke. Le dialogue évolue rapidement vers un ton plus introspectif alors qu'ils se préparent pour un nouvel entretien, Angel défiant Duke de choisir leur prochain lieu de rencontre, compte tenu de son aversion pour les bureaux classiques. Elle énumère divers endroits uniques à New York, se fixant finalement sur le musée décalé des ascenseurs à Tribeca, un lieu qui suscite une discussion plus profonde sur l'art, la valeur et les détails souvent négligés de la vie.

Au musée, Duke et Angel réfléchissent à la signification des objets ordinaires, abandonnés et présentés comme art, ce qui les amène à réfléchir sur la nature humaine et la tendance à négliger les choses et les gens. Cette introspection ouvre une fenêtre sur le passé d'Angel, laissant entrevoir ses expériences de se sentir ignorée et mise de côté, expérience qu'a Duke comprend avec empathie, renforçant ainsi leur connexion.

Leur échange prend une tournure légère lorsque Duke utilise un ananas pour expliquer la suite de Fibonacci, mêlant mathématiques et nature—une



métaphore de leur dynamique entre intellect et alchimie. Cette révélation de la passion et des connaissances de Duke attise davantage l'intrigue et l'attirance d'Angel, culminant en un moment tendre qui brouille les frontières entre le professionnel et le personnel.

La narration se tourne ensuite vers d'autres lieux favoris, comme le serrurier avec sa fresque de Nuit étoilée entièrement composée de clés, symbolisant le changement et la nostalgie. Ceci s'avère être une allégorie appropriée pour Angel, qui partage ses luttes pour tourner la page sur ses relations passées et sa famille. Le soutien et la compréhension de Duke solidifient encore plus leur lien.

Dans une sous-intrigue, Duke est confronté à un dilemme professionnel lorsque Jennica suggère de parler à Kermit, une personnalité des médias dont l'influence potentielle pourrait bénéficier à l'entreprise de Duke, Haven. Malgré son irritation personnelle envers Kermit, Duke reconnaît la nécessité stratégique de collaborer avec lui pour le bien de l'entreprise, mettant en lumière l'équilibre entre ses sentiments personnels et ses priorités professionnelles.

Ce chapitre tisse habilement ensemble des thèmes de connexion, d'introspection, de mémoire et d'ambition, révélant les couches des personnages et préparant le terrain pour une exploration plus profonde de leur relation naissante et de leur croissance personnelle.



Chapitre 18 Résumé: Il semble que vous ayez mentionné "18" sans contexte supplémentaire. Pouvez-vous me fournir les phrases ou le texte en anglais que vous souhaitez traduire en français ? Cela m'aidera à vous donner une traduction précise et naturelle.

Dans ce chapitre de la narration, nous suivons Sabrina, une journaliste dont la distraction espiègle et sucrée se manifeste dans la boulangerie Sunshine de l'Upper West Side. Son amie, Courtney, est en train de chercher un gâteau de fête pour le bureau, discutant de la manière dont le gâteau joue à la fois le rôle de motivateur et d'expérience sociale dans un cadre professionnel. Alors que Sabrina envisage d'acheter une part de gâteau au prix élevé, elles échangent sur la dynamique au travail et sur un incident amusant impliquant un gâteau "dévoré par des oursons" dans la salle de pause.

Leur conversation prend un tournant lorsque Courtney mentionne Kermit, un autre journaliste qui semble ressentir une certaine jalousie envers Sabrina à cause de son scoop exclusif sur Flynn, une figure notable de l'industrie technologique. Sabrina balaye d'un rire la nature territoriale de Kermit, mais cela éveille suffisamment sa curiosité pour qu'elle écoute les podcasts bien réalisés de Kermit, qui, avouons-le, l'agacent tout en l'impressionnant.

Au milieu de ces distractions, Sabrina reçoit un message de sa mère éloignée, Maureen, qu'elle choisit d'ignorer avec une réponse polie mais



distante. L'histoire de Sabrina nous révèle la relation tendue qu'elle entretient avec sa mère, qui a abandonné Sabrina et son frère Kevin pour se débrouiller seuls durant leur adolescence.

Plus tard, Sabrina se rend au bureau de Flynn, le sujet central de son article, pour assister à une démonstration de Haven, sa technologie de maison intelligente. En observant la complicité chaleureuse de Flynn avec ses employés et son charme, Sabrina se sent attirée par lui tant personnellement que professionnellement. Flynn présente les caractéristiques impressionnantes de la maison intelligente, notamment un assistant à la voix britannique charmante nommé Daniel. Cette interaction rappelle de manière ludique des génies, un clin d'œil aux blagues privées passées entre Sabrina et Flynn.

Alors qu'elle s'apprête à partir, Sabrina, un peu nerveuse, propose un cupcake à Flynn, ce qui entraîne un échange flirtatious mettant en lumière leur attirance croissante. Leur conversation espiègle construit la tension romantique, révélant le conflit intérieur de Sabrina entre ses obligations professionnelles et ses sentiments personnels.

Ensuite, Sabrina contacte M. Galloway, probablement un superviseur ou un rédacteur, pour le tenir informé de ses progrès sur l'article concernant Flynn. La narration laisse entrevoir les aspirations de Sabrina dans le monde de l'édition et les enjeux associés à sa capacité à livrer une histoire captivante.



Tout au long du chapitre, Sabrina lutte avec son identité professionnelle, ses relations avec sa famille, ses collègues et Flynn, ainsi que son désir de réussir dans sa carrière sans sacrifier son intégrité. Ce chapitre est un mélange de dynamiques personnelles et professionnelles, capturant parfaitement le parcours de Sabrina et sa lutte pour naviguer à l'intersection de ses ambitions professionnelles et de ses affections personnelles.





#### Pensée Critique

Point Clé: Naviguer entre les limites professionnelles et personnelles Interprétation Critique: Dans le Chapitre 18, Sabrina se retrouve à un carrefour entre ses aspirations professionnelles et ses inclinations personnelles, rappel poignant de l'équilibre délicat que nous devons tous maintenir entre le travail et la vie personnelle. Dans votre vie, inspirez-vous du parcours de Sabrina et faites l'effort conscient de discerner et de respecter ces limites. Il est important de reconnaître que bien que le succès professionnel soit gratifiant, il est tout aussi vital de préserver les relations personnelles et les dialogues intérieurs qui renforcent votre identité et votre bien-être émotionnel. Cette prise de conscience peut vous guider dans la prise de décisions qui non seulement élèvent votre carrière, mais aussi répondent à vos désirs personnels, en veillant à ce qu'aucun aspect n'éclipse l'autre. Une approche équilibrée peut conduire à une satisfaction plus profonde et à une authenticité dans les interactions quotidiennes.



Chapitre 19 Résumé: It seems that you have only provided the number "19". Could you please provide the complete English sentences or expressions you'd like me to translate into French? Thank you!

Dans le chapitre 19 de l'histoire, nous explorons les relations ludiques et complexes entre les personnages principaux ainsi que leurs parcours individuels. Flynn et son jumeau, Dylan, assistent à un match de softball à Central Park, habillés de manière similaire pour accentuer leur apparence de jumeaux. Ils se livrent à leur jeu classique qui consiste à troubler les gens, en particulier Sabrina, une amie et peut-être plus, en échangeant leurs lunettes et leurs places.

Leur interaction avec Sabrina met en lumière non seulement leur sens de l'humour, mais aussi des aspects plus profonds de leur identité personnelle et de leurs relations. Sabrina souligne les subtiles différences entre Flynn et Dylan, en insistant particulièrement sur l'alliance de mariage de Dylan et finalement sur la singularité de Flynn lorsqu'ils se retrouvent seuls. La conversation dévie vers des sujets plus personnels lorsque Sabrina partage des réflexions sur son enfance difficile. Élevée sans ses parents, elle a soutenu son jeune frère pendant ses études de théologie, testant les limites de l'autonomie et de la responsabilité dès son jeune âge.

Ce chapitre révèle également la résilience et l'indépendance de Sabrina,



façonnées par les activités criminelles et l'absence de sa mère. L'échange met en avant son solide soutien en la personne de son frère, Kevin, contraste saisissant avec l'absence de son père. Ce passé vient enrichir le personnage de Sabrina, expliquant son souci de réussir sa carrière et sa détermination à se distancer de son passé.

La narration prend un tournant lorsque Flynn reconsidère ses préjugés à propos de Sabrina, réalisant que ses motivations viennent d'un amour familial plutôt que d'un opportunisme. Leur conversation se termine sur une note plus sérieuse concernant Kermit La Franchi, laissant entrevoir un conflit potentiel dû à des informations fuitées. La confiance mutuelle entre Flynn et Sabrina est mise à l'épreuve, renforçant le lien qui se développe entre eux.

À la fin, après le match de softball et une conversation plus approfondie dans un café, Flynn et Sabrina s'ouvrent sur leurs passés douloureux et leurs défis actuels. Sabrina évoque son ancienne fiancée, dépeignant le portrait d'une femme qui a fait face à des trahisons et qui les a utilisées pour favoriser sa croissance personnelle. Flynn partage son propre récit de chagrin, établissant ainsi une compréhension partagée entre eux. À mesure que la journée s'achève, leur relation en évolution suggère des sentiments grandissants, laissant place à une possible romance au-delà de leurs liens professionnels.



# Chapitre 20: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Dans ce chapitre, Sabrina, une journaliste enthousiaste et déterminée, se sent attirée par Flynn, un homme qu'elle interviewe pour ses articles. Leur alchimie est indéniable, et Sabrina est irrésistiblement attirée par le charisme de Flynn et les conversations sans fin qu'ils partagent. Alors qu'ils passent devant une vitrine exposant divers costumes, Sabrina exprime en plaisantant un désir pour les fameuses pantoufles rubis de "Le Magicien d'Oz", laissant entrevoir son envie d'une échappatoire magique vers une autre vie, une existence où elle et Flynn pourraient être ensemble sans complications.

Leur flirt s'intensifie lorsque Flynn propose d'explorer la boutique de costumes. À l'intérieur, ils essaient différentes masques, se taquinant mutuellement sur leurs déguisements. Cette plaisanterie ludique souligne un désir mutuel et une vulnérabilité plus profonds, révélant leur souhait d'échapper à leurs réalités actuelles et d'incarner des figures iconiques, avec Sabrina en Marilyn Monroe et Flynn en Joe DiMaggio, lors d'une fête costumée imaginaire.

Alors qu'ils naviguent à travers leurs sentiments tacites, Sabrina et Flynn ont une conversation franche sur leur capacité à se reconnaître malgré les masques, abordant métaphoriquement les barrières émotionnelles qu'ils



portent tous les deux. Ils admettent l'impossibilité de leurs désirs en raison de circonstances échappant à leur contrôle : le travail de Sabrina en tant que journaliste couvrant Flynn, et les préoccupations éthiques potentielles que cela soulève.

## Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



Débloquez 1000+ titres, 80+ sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

(E) Gestion du temps

Brand Leadership & collaboration



🖒 Créativité







**9** Entrepreneuriat

égie d'entreprise







Relations & communication

#### Aperçus des meilleurs livres du monde















Knov

Chapitre 21 Résumé: It appears you've provided the number "21" without any additional context or sentences to translate. If you have specific English sentences you'd like translated into French, please share them with me, and I'll be happy to help!

Dans ce chapitre, nous plongeons dans l'univers de Flynn Parker, un entrepreneur technologique à succès et une figure centrale dans le développement de Haven, un système de maison intelligente destiné à révolutionner le quotidien des gens. L'histoire s'ouvre sur Flynn en train de présenter les fonctionnalités de Haven lors d'une émission matinale animée par Camilla Montes, qui incarne le charme enjoué typique des présentateurs de ce créneau. Ses échanges légers sur la préparation d'œufs et de toasts via Haven laissent place à un sujet plus personnel : le statut de Flynn en tant que l'un des célibataires les plus convoités de New York.

L'esprit de Flynn s'échappe vers Sabrina, une femme pétillante et aventurière qui a su conquérir son cœur. Bien qu'ils aient récemment échangé un baiser, Flynn ressent un impérieux désir de poursuivre une relation avec elle. Sa détermination reflète l'ambition qui l'a poussé à réussir dans le secteur technologique. Avec une touche d'humour, Flynn évoque la possibilité d'une nouvelle relation à l'antenne, taquinant à la fois Camilla et le public.

Après l'émission, Flynn croise Jennica, une collègue de confiance au



tempérament maternel qui veille sur lui. Leur échange dans le couloir animé du studio tourne autour des sentiments de Flynn pour Sabrina et des implications pour son entreprise. Jennica perçoit son affection pour Sabrina, malgré l'approche prudente de Flynn vis-à-vis des relations au travail. Elle insiste sur le succès du lancement de Haven, notant que leur entreprise prospère et est largement en avance sur la concurrence.

Les réflexions de Jennica incitent Flynn à reconsidérer ses réticences initiales à mélanger vie personnelle et professionnelle. Avec la stabilité de Haven, Flynn se sent plus sûr de lui pour rechercher son épanouissement personnel sans craindre de compromettre le succès de l'entreprise. Jennica le rassure en lui faisant comprendre qu'il n'est pas nécessaire de consacrer l'intégralité de son attention à Haven pour assurer sa prospérité, une idée qui résonne en Flynn et apaise ses inquiétudes.

Cependant, Jennica souligne un autre aspect critique : l'enjeu professionnel de Sabrina dans cette relation potentielle et l'impact que cela pourrait avoir sur sa carrière de journaliste. Avec leurs rôles désormais entremêlés, Flynn doit naviguer prudemment dans cette dynamique pour soutenir Sabrina sans compromettre sa carrière.

Le chapitre se termine sur un nouvel accent sur la manière dont Flynn peut transformer cette connexion avec Sabrina en un succès partagé, tant sur le plan personnel que professionnel. Son parcours ne se limite pas à l'équilibre



entre ses ambitions et l'amour, mais aussi à devenir un partenaire soutenant qui peut transformer les risques de Sabrina en récompenses mutuelles, symbolisant un avenir prometteur tant dans sa vie personnelle qu'à Haven.



Chapitre 22 Résumé: Il semble que le texte que vous souhaitez traduire soit incomplet. Veuillez fournir la phrase ou le passage en anglais que vous aimeriez que je traduise en français, et je serai heureux de vous aider!

Dans le chapitre 22, Sabrina se retrouve éveillée à trois heures du matin, alimentée par la caféine et l'excitation d'avoir terminé le premier brouillon d'un article qui compte énormément pour elle. C'est un texte qui allie ses aspirations journalistiques à sa passion personnelle, et Sabrina ressent à la fois de la satisfaction et de l'insécurité. Désireuse d'obtenir des retours, elle envoie son travail à son frère, Kevin, en quête de son avis honnête sur la manière dont ses sentiments à l'égard de Flynn, le sujet de l'article, transparaissent.

Cependant, Sabrina est en proie à un dilemme. Elle a partagé un baiser intense et significatif avec Flynn, un moment qu'elle chéri mais dont elle craint qu'il ne compromette son intégrité et ses chances d'obtenir le poste de rêve chez Up Next, une publication réputée. Bob Galloway, son éditeur, a pris un risque en lui donnant sa chance, et Sabrina est résolue à ne pas laisser ses affaires personnelles ternir son travail. Elle envisage de dévoiler ses sentiments à Galloway, mais elle craint que cela n'entrave sa carrière.

Alors qu'elle navigue dans ce dilemme professionnel, la boîte de réception de Sabrina lui apporte une nouvelle source de tension sous la forme d'un



email de Kermit LF, qui souhaite lui parler. En attendant, elle s'accroche à son envie de peaufiner son article grâce aux commentaires de son frère et de rencontrer Flynn pour une dernière vérification.

Lors d'une sortie mélancolique, Sabrina et Flynn se promènent dans Central Park pour leur dernière réunion de vérification des faits. Sabrina sait qu'elle doit dire adieu à leur connexion brève mais enchanteresse. Déchirée intérieurement, elle réfléchit à ses défis, comme ses luttes avec des journaux passés, ses regrets familiaux et l'impact de cette mission sur son cœur.

Au cours de leur balade, ils tombent sur une plaque sur un banc du parc, ce qui les inspire à partir à l'aventure en explorant d'autres bancs gravés, chacun racontant une histoire d'amour et de mémoire. Cette exploration les rapproche, et Flynn exprime son désir de continuer à découvrir les trésors cachés de la ville avec elle. Sabrina est touchée par sa vulnérabilité et son authenticité, mais elle se rappelle de ses responsabilités pratiques et des obstacles qui se mettent entre eux.

Finalement, le chapitre se termine avec Sabrina tiraillée entre l'attrait du bonheur personnel et ses ambitions professionnelles, à la fois inquiète et pleine d'espoir quant aux possibilités avec Flynn, si seulement les circonstances étaient différentes.



Chapitre 23 Résumé: It looks like there might have been a little confusion, as there's only the number "23" provided. Could you please provide the complete sentences or text you'd like me to translate into French? I'm here to help!

Dans ce chapitre poignant, Flynn, senti le poids des possibilités non exprimées et d'une incertitude persistante, décide d'aborder une question cruciale avec Sabrina: que va-t-il se passer maintenant que leur histoire, fondée sur des expériences communes au cours des deux dernières semaines, touche à sa fin ? Debout devant le banc des Schillers, les nerfs de Flynn trahissent un mélange d'espoir et de peur alors qu'il demande avec précaution à Sabrina s'il pourrait y avoir un avenir pour eux au-delà de ce moment.

Sabrina, appréciant la franchise de Flynn, lui demande des éclaircissements. Flynn s'exprime alors, faisant part de son désir de passer d'une relation professionnelle à une relation personnelle — il s'interroge sur la possibilité qu'ils puissent vraiment être ensemble. Cependant, Sabrina répond avec un soupir, signalant la complexité et la mélancolie de ses sentiments. Sa voix porte une douleur alors qu'elle lui explique sa situation : l'opportunité chez "Up Next" pourrait être déterminante pour sa carrière, et elle ne peut pas laisser passer cette chance, compte tenu de ses responsabilités, surtout envers son frère Kevin, auquel elle tient beaucoup et qu'elle soutient.



Flynn comprend son dilemme : son dévouement à sa carrière et à son frère doit primer sur une relation personnelle avec lui. Bien qu'il souhaite que les choses puissent être différentes, il accepte leur dynamique inégale — une relation où l'un pourrait donner plus que l'autre ne pourrait recevoir. Malgré son esprit pragmatique, Flynn envisage des moyens de surmonter cette inégalité, suggérant même de créer un poste pour elle dans son entreprise — en tant que résolveur de problèmes par nature, cette idée suscite une légère offense de la part de Sabrina, qui affirme son identité de journaliste dévouée, et non celle d'une personne qu'on pourrait caser dans un emploi aléatoire juste pour arranger les choses entre eux.

Voyant où cela doit naturellement mener, Sabrina s'ouvre sur le conflit qu'elle ressent, reconnaissant que ses sentiments pour Flynn compromettent sa capacité à rester objective dans son travail. Elle finit par admettre qu'ils doivent cesser de se voir de cette manière, une décision qui, bien que prévue, tombe comme un coup dur pour Flynn. Malgré la douleur intérieure, Flynn masque ses émotions, acquiesçant extérieurement à sa décision. Ce chapitre capture l'interaction complexe entre les ambitions personnelles, les obligations familiales et la nature mélancolique des relations qui, malgré tout leur potentiel, ne semblent pas destinées à s'épanouir.



## Chapitre 24: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Dans le chapitre 24 de l'histoire, Sabrina reçoit un message sec et non négociable de Kermit, lui indiquant une réunion prévue mercredi, ce qui la plonge dans l'angoisse. Kermit a le pouvoir de révéler son plus profond secret, quelque chose que Sabrina s'efforce désespérément de cacher. En naviguant à travers ses pensées, nous découvrons le passé difficile de Sabrina. Sa mère les a abandonnés, elle et son frère Kevin, alors que Sabrina n'avait que dix-huit ans, la laissant jongler entre ses études et ses responsabilités de tutrice. Malgré les difficultés, elle a réussi à élever Kevin en un jeune homme bienveillant, un rôle qu'elle chérit.

Actuellement, Sabrina est en proie à un tourbillon émotionnel à cause de Flynn Parker, un homme qu'elle désire profondément mais qu'elle pense ne pas pouvoir avoir en raison de l'éthique professionnelle. En créant un nouveau design de jupe, elle se coupe accidentellement le doigt, un incident qui semble symboliser son détresse émotionnelle. Flynn est entré dans sa vie comme une bouffée d'air frais, mais les règles professionnelles stipulent qu'elle ne peut pas s'impliquer avec quelqu'un qu'elle pourrait couvrir dans sa carrière journalistique. Son conflit intérieur est renforcé par des souvenirs de Ray, une expérience qu'elle préférerait ne pas revivre, et elle espère que Flynn sera différent.



En quête de réconfort et de conseils, Sabrina rend visite à Kevin dans son école de théologie, dans une charmante ville du Nouveau-Angleterre. Leurs retrouvailles sont chaleureuses, rappelant à Sabrina le profond lien qui les unit. Autour d'un thé, elle se confie à Kevin sur son dilemme avec Flynn et les implications éthiques liées à son travail. Kevin l'écoute avec patience, apportant une sagesse bienvenue à la conversation et incitant Sabrina à réfléchir à ses sentiments et à ses responsabilités professionnelles. Il reconnaît la complexité de la situation et la soutient tout en abordant leurs réalités financières.

Kevin, un frère compréhensif, essaie de la persuader qu'il est normal de s'autoriser à ressentir de l'amour, mais Sabrina est déterminée à tenir ses promesses—tant envers elle-même qu'envers la loi—afin de soutenir l'éducation de Kevin. Il essaie de la rassurer en lui suggérant que les écoles peuvent proposer des plans de paiement flexibles et qu'il peut gérer une partie des charges financières lui-même. Bien qu'une conversation taquine sur les responsabilités et les nécessités de la vie s'ensuive, Sabrina reste ferme dans sa résolution, insistant sur le fait qu'elle trouvera un emploi, quelle que soit la complexité de la situation.

De retour à Manhattan, son esprit est envahi par des pensées de Flynn et le poids de ses choix. Une fois chez elle, Sabrina envoie son article à M. Galloway, son éditeur, accomplissant sa tâche tout en luttant avec



l'incertitude liée au croisement de sa vie personnelle et professionnelle, qui s'annonce difficile.

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



# Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



#### Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



#### Format texte et audio

Absorbez des connaissances même dans un temps fragmenté.



#### Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



#### **Et plus**

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...



## Chapitre 25 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I will be happy to assist you.

Dans le chapitre 25, Flynn joue au racquetball avec sa sœur Olivia, qui finit par perdre. Ce moment lui permet de faire une pause dans une semaine remplie de frustrations amoureuses. Flynn repense à sa tentative infructueuse de approfondir sa relation avec Sabrina, une femme qui l'apprécie pour bien plus que sa richesse. Malgré les taquineries enjouées d'Olivia, elle lui donne un conseil précieux : s'appuyer sur son cœur plutôt que sur son portefeuille. Olivia insiste sur l'importance d'exprimer ses sentiments à Sabrina, suggérant qu'il pourrait même acheter le magazine pour lequel elle travaille comme un geste grandiose. Flynn hésite, pensant que Sabrina rejetterait une telle initiative, mais Olivia le pousse à ouvrir son cœur.

Pendant ce temps, du point de vue de Sabrina, elle endure une séance d'entraînement épuisante avec sa fidèle amie Courtney. Cette lutte physique reflète le conflit émotionnel de Sabrina vis-à-vis de Flynn. Alors qu'elle se plaint de sa vie amoureuse compliquée, Courtney, en tant que porteuse de vérité et motivatrice, soutient que tenter sa chance avec Flynn ne consiste pas tant à résoudre une énigme qu'à faire un choix courageux. Elle encourage Sabrina à agir sur ses sentiments pour Flynn, en soulignant que des relations vraiment exceptionnelles ne devraient pas être gâchées par la peur de l'inconnu.



Plus tard, Flynn participe à un jeu de laser tag avec son frère Dylan, qui incarne l'audace et le goût du risque, des qualités que Flynn reconnaît lui manquer. L'attitude déterminée de Dylan inspire Flynn à reprendre le contrôle de sa vie amoureuse avec Sabrina. Pendant ce temps, Flynn reçoit un message décisif de Sabrina, lui demandant de se retrouver au parc Gramercy, ce qui lui offre l'opportunité parfaite d'agir sur sa résolution nouvellement acquise.



### Chapitre 26 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Dans ce chapitre, nous suivons Sabrina Granger alors qu'elle navigue à travers les complexités éthiques et émotionnelles de sa vie professionnelle et personnelle. Sabrina est rédactrice pour "Up Next", une publication dirigée par son éditeur, M. Galloway. Elle vient de terminer un article sur Flynn Parker, une figure visionnaire qu'elle considère comme l'incarnation des qualités d'un leader de nouvelle génération. Cependant, au cours du processus d'écriture et de recherche, Sabrina a développé des sentiments romantiques pour Flynn, des sentiments qui compliquent ses responsabilités professionnelles.

Dans une lettre que Sabrina rédige mais n'envoie pas à M. Galloway, elle exprime sa gratitude pour l'opportunité d'écrire cet article, mais se sent poussée à révéler son implication personnelle avec Flynn. Elle espère que ses sentiments n'ont pas compromis l'intégrité de son travail. Cette confession symbolise un moment de vulnérabilité et d'honnêteté, car Sabrina souhaite assurer une transparence dans ses efforts professionnels.

Malgré les éventuelles répercussions sur sa carrière, Sabrina adopte un nouvel état d'esprit serein après avoir reconnu ses sentiments et pris le risque de se lancer dans une relation avec Flynn. Elle réfléchit à l'importance de saisir les occasions dans la vie, surtout en ce qui concerne les affaires de



cœur. Cette introspection montre sa volonté de poursuivre ce qu'elle désire vraiment, même si cela implique des risques.

Alors que Sabrina se prépare à soumettre son message à M. Galloway, elle reçoit un courriel de sa part lui demandant de le rencontrer le lendemain matin pour discuter de son article. Il reconnaît la qualité de son travail, mais laisse entendre que certains sujets nécessitent une discussion plus approfondie. Sabrina attend cette rencontre sans crainte, ayant déjà décidé de privilégier sa vérité émotionnelle plutôt que la sécurité de sa carrière.

Le chapitre se conclut avec Sabrina se préparant pour un rendez-vous avec Flynn, s'ornant d'une robe verte et d'accessoires uniques qui reflètent son style et sa personnalité distincts. Ses actions suggèrent une volonté d'accepter le changement et les possibilités d'une relation avec Flynn, marquant une transition personnelle et professionnelle significative dans sa vie.



## Chapitre 27 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions, and I'll be happy to help.

Chapitre 27 de l'histoire se concentre sur Sabrina, qui se tient devant les portes verrouillées d'un parc privé, symbolisant la richesse et le privilège auxquels elle n'a jamais eu accès, mais qu'elle n'a jamais vraiment désirés non plus. Ses pensées reflètent son aspiration à faire des choix plutôt qu'à accumuler des biens matériels. Malgré ses circonstances modestes, elle est satisfaite des décisions qu'elle a prises, dont une l'a menée à ce moment précis.

Soudain, elle croise Flynn Parker, un homme séduisant et charmant dont elle semble clairement éprise. Lors de leur rencontre, Sabrina exprime son désir d'un "recommencement" dans leur relation, impatiente d'un nouveau départ qui inclurait des aventures à New York, allant de l'exploration de lieux culturels à la participation à des soirées déguisées. Elle fait une déclaration d'amour audacieuse, confessant à quel point il lui manque, même après une courte absence.

La réponse de Flynn est tout aussi affectueuse, renforçant leurs sentiments mutuels. Il la rassure en lui confessant qu'il est également follement amoureux, ce qui comble Sabrina de joie. Flynn lui propose son soutien dans ses choix de vie, souhaitant lui offrir de l'aide et de la compagnie plutôt



qu'une assistance financière. Il y a une légère intimité espiègle entre eux, avec Flynn qui la met au défi en lui proposant de la distraire de ses pensées trop envahissantes, suggérant une connexion plus profonde dans leur relation.

Cette rencontre aboutit à une douce négociation de leurs projets immédiats, décidant finalement de passer du temps ensemble loin des distractions. L'attirance de Sabrina pour Flynn prend le pas sur tout le reste, mettant en lumière leur profonde connexion émotionnelle et physique. Le chapitre se termine avec Flynn citant de la poésie, une passion commune qui renforce leur lien, alors qu'ils choisissent de se rendre chez Sabrina pour éviter toute distraction, symbolisant la pureté et la concentration de leur nouveau départ ensemble.



### Pensée Critique

Point Clé: Privilégiez les Choix au Bien-Être Matériel

Interprétation Critique: Dans la vie, vous pouvez vous retrouver à la croisée des chemins entre opportunité et désir, tout comme Sabrina devant les portes verrouillées des opportunités. Rappelez-vous, ce ne sont pas les possessions matérielles qui définissent votre satisfaction, mais le pouvoir de faire des choix qui correspondent à vos valeurs. Accueillez les chemins que vous avez choisis, car ils façonnent votre parcours unique et apportent des connexions authentiques et enrichissantes dans votre vie. Laissez votre cœur vous guider dans votre quête d'expériences et de relations qui nourrissent et élèvent votre esprit. Votre valeur réside dans votre liberté de choisir, et chaque décision reflète la richesse de votre véritable essence. Chérissez-la.



Chapitre 28: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and

I'll be happy to help.

Chapitre 28: Flynn

Flynn est submergé par le désir pour la femme qu'il adore, après avoir

attendu des semaines pour ce moment. Depuis qu'il l'a vue devant Gramercy

Park, il est envoûté par sa présence, ressentant à la fois de la joie et de

l'anticipation face à sa volonté de prendre un risque dans leur relation.

Maintenant, tous deux aspirent à une connexion plus profonde.

Alors que la porte se ferme, Flynn commence à exprimer son longing, lui

murmurant des mots doux mais dominants. Ses paroles sont accueillies avec

une obéissance enthousiaste, révélant sa vulnérabilité et sa disponibilité. Elle

s'exécute à sa demande, se positionnant sous sa guidance, d'un toucher

ferme mais délicat.

Flynn ne peut s'empêcher d'admirer sa beauté, de sa robe émeraude qui

tranche avec sa peau pâle au subtil rappel de dentelle rose de ses

sous-vêtements. C'est une scène qui allume une flamme en lui, brûlant d'un

mélange de passion brute et d'affection profonde.

Essai gratuit avec Bookey

Il se remémore ses fantasmes, partageant des images vives de leurs moments intimes qui ont envahi ses pensées. Chaque scénario reflète son désir ancré pour elle, promettant avec espièglerie de réaliser ces fantasmes ensemble à l'avenir.

Alors que Flynn s'approche, il est enivré par son parfum et son goût, chaque sens amplifié par son affection pour elle. Son désir n'est pas seulement physique ; il imprègne chaque fibre de son être, soulignant une connexion émotionnelle profonde. Cette rencontre est plus qu'un simple acte de passion pour lui ; elle représente l'amour joyeux et intense qu'il nourrit pour elle—un amour qui est aussi beau qu'il est dévorant.

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey

Fi

CO

pr



### **Retour Positif**

Fabienne Moreau

ue résumé de livre ne testent ion, mais rendent également nusant et engageant. té la lecture pour moi. Fantastique!

Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application, c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus, gagner des points pour la charité est un grand plus!

é Blanchet

de lecture eption de es, cous. J'adore!

\*\*\*

Bookey m'offre le temps de parcourir les parties importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la version complète du livre! C'est facile à utiliser!"

Isoline Mercier

Gain de temps!

Giselle Dubois

Bookey est mon applicat intellectuelle. Les résum magnifiquement organis monde de connaissance

Appli géniale!

Joachim Lefevre

adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps l'écouter le livre entier! Bookey me permet d'obtenir in résumé des points forts du livre qui m'intéresse!!! Quel super concept!!! Hautement recommandé! Appli magnifique

Cette application est une bouée de sauve amateurs de livres avec des emplois du te Les résumés sont précis, et les cartes me renforcer ce que j'ai appris. Hautement re Chapitre 29 Résumé: Sure, I'd be happy to help you translate the text! However, it seems that you've only provided the number "29." Could you please provide the sentences or text you would like me to translate into French?

Chapitre 29 de l'histoire de Sabrina capture un moment intense et passionné avec Flynn, une figure clé de sa vie. Ce chapitre est imprégné de descriptions riches des expériences physiques et émotionnelles qui élèvent leur connexion au-delà de la simple intimité physique. Sabrina se sent submergée par une myriade de sensations, décrites comme un voyage exaltant à travers le cosmos—une métaphore pour l'extase et la libération qu'elle ressent.

Sabrina évoque cette rencontre avec une imagerie vivante, se comparant à une "femme néon" et à une "comète," soulignant l'intensité de ses émotions et le pouvoir transformateur de leur union. C'est une danse de passion et d'amour où elle est libre de ressentir sans retenue, existant dans une dimension où le plaisir règne en maître.

Flynn, à la fois amoureux et partenaire, réalise les désirs de Sabrina avec un mélange de tendresse et d'intensité, un subtil équilibre entre "faire l'amour" et passion brute. Cette dualité souligne la profondeur de leur relation, tissée entre intimité émotionnelle et physique. Il représente la stabilité et



l'excitation qu'elle désire, et sa capacité à lire et répondre à ses besoins renforce leur lien.

Le chapitre évolue alors qu'ils se reconnectent plus profondément, laissant de côté toutes prétentions ou jeux de rôles, acceptant pleinement leurs identités d'"Ange et Duc"—surnoms qui symbolisent leurs aventures communes et une connexion plus profonde. Le récit met en avant leur compatibilité et suggère une compréhension mutuelle, une harmonie qui va au-delà du physique.

Avec le matin arrive la routine et la réalité. Leur relation, marquée par une affection profonde, se renouvelle à travers des activités quotidiennes comme la douche, qui se transforme en un autre moment d'intimité partagé. Ce contraste entre l'ordinaire et l'extraordinaire solidifie le fondement de leur amour—la vie de tous les jours avec une passion exceptionnelle.

La scène se clôt sur une manifestation tendre et spontanée d'affection dans la rue, illustrant la facilité et la joie qu'ils trouvent dans la compagnie de l'autre. Le chapitre se termine sur une note potentiellement intrigante alors que Sabrina rencontre un nouveau personnage, Maureen—distinguée par ses cheveux vifs et sa présence frappante—introduisant un élément d'incertitude ou de changement. L'arrivée de Maureen laisse présager des développements à venir, suggérant son importance dans l'univers de Sabrina et préparant le terrain pour d'éventuels rebondissements ou défis.



## Chapitre 30 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Dans ce chapitre chargé d'émotion, Sabrina fait une rencontre inattendue avec sa mère éloignée, Maureen, alors qu'elle tente de naviguer à travers ses sentiments complexes à son égard. Maureen est une femme pleine de vie et insouciante, apparemment indifférente au tourbillon émotionnel qu'elle a laissé derrière elle en abandonnant Sabrina et son jeune frère, Kevin, il y a plusieurs années. Son attitude débonnaire est accentuée par son apparence flamboyante, avec ses bracelets qui s'entrechoquent, son jean moulant, et son parfum envahissant, créant un contraste frappant avec le caractère posé et réservé de Sabrina.

Sabrina maintient une façade de calme indifférent, une tactique de survie qu'elle a cultivée depuis le départ de sa mère. Les visites soudaines de Maureen, sous prétexte d'affection maternelle, laissent souvent Sabrina dans un état de vulnérabilité et d'inquiétude. Lors de leur brève interaction, l'ignorance de Maureen quant à ses propres responsabilités devient douloureusement évidente, alors qu'elle balaie le passé d'un revers de main et justifie son absence en suggérant qu'il était juste pour Sabrina de s'occuper de Kevin.

Au fil de leur conversation, il est clair que Maureen s'intéresse davantage à



la nouvelle relation de Sabrina avec Flynn Parker, un homme riche, qu'à une réelle tentative de renouer avec sa fille. Sa curiosité semble motivée par un potentiel gain financier plutôt que par une véritable sollicitude maternelle, alors qu'elle essaie de soutirer de l'argent à Sabrina sous le prétexte d'avoir besoin de fonds pour un nouveau projet avec son petit ami beaucoup plus jeune, Carlos.

Sabrina tient bon, refusant la demande d'argent de sa mère et ne cédant pas à son manque de responsabilité. Sa détermination à protéger sa stabilité et sa valeur personnelle est évidente alors qu'elle refuse fermement de soutenir les caprices financiers de Maureen. Cette confrontation renforce la résolution de Sabrina de s'éloigner de l'influence de sa mère et de vivre indépendamment des valeurs douteuses de Maureen.

Après cet échange tendu, Sabrina essaie de se défaire de sa colère refoulée et de se concentrer sur sa prochaine réunion professionnelle. En arrivant dans son bureau, elle est surprise par les changements au sein de l'entreprise, suggérant une possible turbulente ou transition. Ce développement inattendu suscite l'inquiétude de Sabrina quant à sa vie professionnelle, laissant présager de nouveaux défis à l'horizon.

Ce chapitre illustre magnifiquement la lutte de Sabrina pour faire face à son passé tout en affirmant son identité et ses priorités. Il met en lumière le processus douloureux mais libérateur d'éloignement d'une dynamique



familiale difficile et l'importance de choisir son propre chemin malgré les pressions familiales.

Essai gratuit avec Bookey

## Chapitre 31 Résumé: Sure! Please provide the English sentences you'd like me to translate into natural French expressions.

Flynn sort de la salle de sport, tout juste après avoir terminé son entraînement, lorsqu'il est intercepté par Dale, le préposé des vestiaires, qui souhaite lui parler de sa dernière idée d'application. Dale, tout excité, lui présente un concept qui consiste à évaluer les partenaires sexuels, une idée que Flynn réalise rapidement être épouvantable. Avant qu'il n'ait pu exprimer tout son désaccord, Dale change de sujet et propose une application pour noter les pizzerias à la place. Flynn l'encourage à poursuivre cette idée, la jugeant bien meilleure.

Dans le hall, Flynn croise Claude, un collègue, qui partage une anecdote sur le voyage scolaire de sa cousine Gracie. Gracie, une élève de onze ans venant du Bronx, est impatiente de visiter le planétarium où le célèbre astrophysicien Neil deGrasse Tyson fait une présentation. Sans hésiter, Flynn propose de financer le voyage, voyant là une occasion de soutenir l'éducation scientifique pour les jeunes enfants.

Inspiré par cette rencontre, Flynn est plein d'énergie et se rend à son bureau avec un nouveau sens du but et une idée excitante qui se forme dans son esprit. Juste au moment où il s'apprête à se mettre au travail, une femme aux cheveux roux flamboyants et aux bracelets en pagaille l'arrête, prétendant



avoir été envoyée par Sabrina pour le voir, laissant entendre qu'une autre surprise l'attend dans sa journée.

Chapitre 32: It seems like you've mentioned "32" without any additional context or sentences. Could you please provide the specific sentences you would like me to translate into French? I'm here to help!

Dans ce chapitre, nous suivons Sabrina alors qu'elle traverse un tournant décisif dans sa carrière et sa vie personnelle. Sabrina est une journaliste passionnée qui admire profondément Bob Galloway, une figure respectée dans le milieu. Malgré son apparence négligée, Bob lui présente une suite qui témoigne de ses succès passés. Cependant, il apporte des nouvelles malheureuses : sa publication ferme en raison d'un manque de revenus publicitaires, un sort courant dans une industrie de l'imprimé en difficulté. C'est un coup dur pour Sabrina, qui apprend que son excellent article ne sera pas publié, malgré sa qualité indéniable.

Bob explique les raisons de cette fermeture, mentionnant de mauvais investissements dans leur présence numérique et des extravagances inutiles telles que ses costumes coûteux et ses fêtes de bureau luxueuses. Il propose à Sabrina une indemnité de rupture, une petite compensation lorsque qu'un article est accepté mais non publié. Malgré ce revers, il loue le travail de Sabrina et lui suggère de s'auto-publier ou d'élargir son article en un livre, bien que ces options lui paraissent inapplicables, car elle n'a pas de site personnel et le contenu n'est pas assez long pour un livre.



Bob lui-même est optimiste à l'idée de quitter le métier, mais Sabrina quitte le bureau en se sentant perdue et sous-évaluée. Elle espérait une reconnaissance, seulement pour découvrir qu'elle se battait pour une opportunité qui ne se concrétiserait jamais. Dans ce moment de désespoir, elle se souvient de Flynn, son petit ami, et de ses mots de soutien lui

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



### Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

#### Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

### La Règle



**Gagnez 100 points** 

Échangez un livre Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.



Chapitre 33 Résumé: Bien sûr, je suis heureux de vous aider à traduire vos phrases. Cependant, il semble que vous n'ayez pas inclus le texte que vous souhaitez traduire. Pourriez-vous me le fournir?

Dans le chapitre 33, Flynn croise la mère de Sabrina, Maureen Lancaster, qui s'approche de lui avec une demande inattendue. Maureen affirme que Sabrina, l'élue du cœur de Flynn, a suggéré que celui-ci pourrait l'aider financièrement, notamment en lui prêtant une somme de dix mille dollars pour un projet d'entreprise qu'elle souhaite lancer. Son argument repose sur la générosité supposée de Flynn envers Sabrina et sa famille, et elle suppose à tort qu'il est un milliardaire. Flynn reste sceptique, se remémorant ses expériences passées teintées de méfiance, tout en réalisant qu'il n'est plus cette personne. Son nouveau sens de la confiance découle de ses véritables sentiments pour Sabrina.

Flynn refuse catégoriquement la proposition de Maureen, lui conseillant de se concentrer davantage sur ses incroyables enfants, Sabrina et son fils, qui s'épanouissent non pas grâce à elle, mais malgré ses actions. Après cette rencontre, Flynn se sent motivé à renforcer son engagement envers Sabrina en s'attaquant à une tâche non précisée qu'il souhaite voir accomplie avant la fin de la journée. Cette tâche est importante pour lui, et bien que les détails ne soient pas clairs au départ, il sollicite l'aide d'autres personnes pour l'accélérer, désireux d'offrir quelque chose de significatif à Sabrina ce soir-là.



Alors que le chapitre se termine, Sabrina appelle Flynn pour lui demander s'ils peuvent se rencontrer, et Flynn accepte avec empressement, soulignant son dévouement à leur relation et sa détermination à être un soutien dans sa vie. Ce chapitre marque un moment clé pour Flynn, mettant en lumière sa croissance en matière de confiance et d'amour, ce qui contraste avec son ancien scepticisme et influence la façon dont il gère les situations liées à Sabrina.

Chapitre 34 Résumé: It seems like you've provided the number "34" but not the sentences you'd like me to translate. Please provide the English sentences you'd like translated into French, and I'll be happy to help!

Dans ce chapitre, nous découvrons Sabrina rencontrant Flynn, son partenaire charmant et intelligent, dans un café près de son bureau. Flynn, simplement mais avec élégance habillé, partage un moment avec Sabrina autour d'un café et d'un thé. Leur échange espiègle est léger, Sabrina taquinant Flynn sur son intellect. Cependant, l'ambiance change lorsque Flynn révèle que la mère de Sabrina lui a rendu visite plus tôt, à la recherche d'argent.

Cette nouvelle frappe Sabrina de plein fouet, car la tendance de sa mère à profiter des autres est bien connue. Flynn lui assure qu'il a refusé la demande de sa mère et qu'il ne croyait pas à ses mensonges, selon lesquels elle aurait été envoyée par Sabrina. Il félicite Sabrina, lui disant que sa grandeur brille malgré les frasques de sa mère. Touchée par son soutien et sa compréhension, Sabrina est submergée par l'émotion, et ils partagent un moment passionné, réaffirmant leur amour l'un pour l'autre.

Sabrina se sent validée par Flynn — qu'elle réalise être un homme rare, du genre "une fois tous les trente-six du mois" — alors qu'ils discutent de son nouveau plan. Les encouragements de Flynn l'aident à comprendre qu'elle n'a rien à perdre et beaucoup à gagner en poursuivant ses idées, lui donnant



un sentiment de pouvoir alors qu'elle se dirige vers le centre-ville. Ces échanges soulignent la profondeur de leur relation et mettent en lumière le rôle crucial de Flynn en tant que partenaire soutenant.

Essai gratuit avec Bookey

Chapitre 35 Résumé: It seems that your message is incomplete, as it only shows "35". Could you please provide the full English text that you would like me to translate into French?

Sabrina arrive tôt pour sa réunion avec Kermit dans un café, s'occupant avec un e-book jusqu'à ce qu'il se pointe, précisément à trois heures. Kermit, qui ressemble étrangement à l'acteur Seth Rogen, s'assoit en face d'elle et fait immédiatement un commentaire brusque sur l'heure. Sabrina reste professionnelle et directe, précisant qu'elle est impliquée avec Flynn Parker, signalant que sa vie personnelle ne viendra pas interférer avec son travail.

Kermit, apparemment peu intéressé par sa vie personnelle, balaye ses préoccupations d'un revers de main et préfère faire des blagues. Malgré son attitude, Sabrina apprécie son franc-parler et est soulagée de constater que ses affaires privées ne l'intéressent pas. Elle recentre la conversation sur son véritable objectif : proposer une histoire sur Flynn Parker à Kermit.

Kermit, connu pour son extérieur bourru et ses exigences élevées, montre de l'intérêt pour l'histoire. Après avoir rapidement consulté la version imprimée que Sabrina lui fournit, il décide immédiatement de l'acheter, reconnaissant son talent et sa ténacité, qu'il avait remarqués depuis qu'elle l'avait abordé lors d'une soirée pour exprimer son envie de collaborer. Il complimente son travail, bien que de manière réticente, et révèle qu'il suit son parcours



journalistique.

La conversation prend un tournant inattendu quand Kermit propose non seulement d'être intéressé par la publication de son article sur Flynn, mais aussi de l'embaucher au sein de son entreprise médiatique. Il envisage une approche multi-plateformes, où Sabrina non seulement écrirait, mais produirait également des podcasts et du contenu vidéo. Kermit souligne l'importance de s'adapter au journalisme moderne, en s'éloignant des formats traditionnels et en se concentrant sur un contenu frais et sans filtre.

Sabrina est à la fois surprise et intriguée par cette offre, qui comprend des avantages généreux. Initialement sceptique à l'idée de travailler avec quelqu'un d'aussi brusque que Kermit, elle apprécie sa franchise et sa clarté. Reconnaissant l'opportunité qui se présente à elle, surtout celle d'atteindre un large public, Sabrina accepte l'offre, lui serrant la main en signe d'accord. Malgré sa férocité, elle comprend la valeur de son franc-parler et le potentiel de croissance que ce nouveau rôle pourrait lui offrir.



Chapitre 36: It seems that you provided a number "36" instead of a sentence. If you have specific English sentences you would like me to translate into French, please share them, and I'll be happy to help!

Dans ce chapitre évocateur, les protagonistes, Sabrina et Flynn, se retrouvent ensemble dans l'opulence de l'appartement spacieux de Flynn, qui occupe tout le dernier étage d'un immeuble surplombant Gramercy Park. Le contraste saisissant entre la situation modeste de Sabrina et le foyer luxueux de Flynn est évident, pourtant elle ne ressent aucun malaise, mais seulement de l'émerveillement. L'inquiétude de Flynn concernant ses sentiments est rapidement apaisée par l'assurance de Sabrina que sa présence est ce qui compte vraiment pour elle.

Au fil de la soirée, Flynn impressionne Sabrina avec un délicieux dîner fait maison accompagné de vin blanc. Leur conversation glisse vers le travail de Sabrina, qui partage la bonne nouvelle de la publication d'un article et d'un nouveau travail. Flynn porte un toast à son nouveau départ et à sa brillance, faisant rougir Sabrina de gratitude.

Leur connexion intime se renforce, et l'atmosphère se transforme de romantique à passionnée. L'attention de Flynn fait que Sabrina se sent chérie, libérée des fardeaux de sa vie. Leur intimité physique est décrite avec des détails vibrants, soulignant leur profonde connexion et leur désir mutuel.



Dans un revirement surprenant, Flynn révèle son immense générosité ; il a financé les études de master de son frère en établissant une bourse pour tous les étudiants actuels de l'école de théologie. Ce geste de bonté laisse Sabrina stupéfaite et reconnaissante. Cela met en lumière l'engagement de Flynn à alléger ses fardeaux et à soutenir sa famille.

La soirée se poursuit avec des échanges mutuels d'amour et de désir, et Flynn et Sabrina partagent des moments encore plus intimes, chacun se sentant complètement comblé par la présence de l'autre. Flynn réfléchit à la manière dont Sabrina lui fait expérimenter des choses qu'il n'a jamais imaginées et chérit le bonheur qu'elle apporte dans sa vie.

Alors qu'ils passent la soirée ensemble, profitant des vues pittoresques de Manhattan, Sabrina exprime sa gratitude pour ce tournant inattendu des événements qui les a réunis. Leur lien transcende l'attraction physique ; il est ancré dans une affection sincère et une compréhension mutuelle.

Le chapitre se conclut par une escapade digne d'un conte de fées au sein du parc privé de Gramercy, résonnant avec le conte classique d'un roturier et d'un prince qui tombent amoureux. Sabrina détient la clé du parc, symbolisant les nouveaux horizons de possibilités que Flynn a ouverts pour elle. Marchant main dans la main, ils rêvent de futures aventures, comme un voyage à Londres, solidifiant l'idée que l'amour, quand il est authentique,



peut vraiment faire réaliser des contes de fées.

### Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey



monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey







### Chapitre 37 Résumé: Épilogue

Dans l'épilogue, nous retrouvons Flynn quelques mois après les événements principaux de l'histoire. Un matin, il reçoit une invitation à un bal masqué de la part de Sabrina, affectueusement surnommée son "ange". Les soirées costumées et les masquerades sont devenues une part spéciale de leur relation, une tradition ludique qui leur permet d'explorer différents rôles et personnalités.

Ce week-end-là, Flynn revêt un costume de marin, comme l'a choisi Sabrina, pour la fête sur le toit. Ils récréent la célèbre photographie d'un marin embrassant une infirmière, capturant le romantisme et la nostalgie du moment. Cette interaction ludique donne le ton à leurs aventures futures alors qu'ils assistent à divers bals masqués et soirées, parfois déguisés en célèbres duos de cinéma ou portant de magnifiques masques vénitiens, ayant l'impression de voyager à travers le temps dans des tenues historiques.

Le récit nous conduit à un dîner avec Kevin, le frère de Sabrina, dans un restaurant thaïlandais. Pendant leur conversation, Kevin évoque l'origine de leur nom de famille, Granger. Sabrina explique qu'ils ont adopté ce nom après le départ de leur mère, en s'inspirant d'Hermione Granger, un personnage adoré de la série Harry Potter. Sabrina admire Hermione pour son intelligence, son courage et sa loyauté, des qualités qu'elle aspire elle-même à incarner.



Un mois plus tard, Flynn tient une promesse en emmenant Sabrina à Londres. Leur voyage est rempli de l'excitation d'un voyage en première classe et de l'exploration de monuments emblématiques tels que Big Ben, la London Eye et la National Gallery. Ensemble, ils découvrent de nouveaux trésors cachés dans la ville, rappelant leurs aventures à New York, où ils se plaisent à dénicher des œuvres d'art de rue originales, à visiter le Metropolitan Museum et à profiter des speakeasies à Chelsea.

La vie de Flynn s'épanouit alors que sa société, Haven, connaît un grand succès, le propulsant au statut de milliardaire. Sabrina, elle aussi, trouve son bonheur dans sa carrière, travaillant dans un domaine qu'elle adore. Leur relation se renforce alors que Sabrina emménage chez Flynn, transformant sa maison en un sanctuaire partagé. Chaque jour, ils créent des souvenirs ensemble, et chaque nuit, Flynn prend plaisir à faire en sorte que Sabrina se sente chérie et satisfaite, incarnant l'harmonie et le contentement qu'ils ont trouvés dans leur vie commune.



### Pensée Critique

Point Clé: Adoptez la légèreté dans vos relations

Interprétation Critique: Dans le chapitre 37, l'idée principale est le renouveau du sentiment de jeu et d'exploration à travers des soirées costumées, illustrant comment l'adoption de la joie et de l'aventure au sein d'une relation peut renforcer les liens et créer une joie durable. Vous êtes invités à imaginer comment cette approche pourrait inspirer votre propre vie, en cultivant une curiosité et un enthousiasme dans vos partenariats. Les soirées costumées, en tant que métaphore, suggèrent qu'en vous plongeant dans des expériences ludiques, en changeant de perspective et en adoptant de nouveaux rôles, vous pouvez briser la monotonie, favorisant ainsi une connexion plus profonde et la créativité. Tout comme Flynn et Sabrina, nourrir un esprit joueur dans vos relations peut conduire à des découvertes inattendues, à des rires partagés et à des souvenirs précieux qui redéfinissent votre perception du quotidien.



### Chapitre 38 Résumé: Un autre épilogue

Dans "Un autre épilogue", le récit se concentre sur une sortie dominicale avec Flynn et Sabrina, offrant un aperçu touchant de leur vie ensemble. Après un brunch avec la sœur de Flynn, sa famille et leurs amis Dylan et Evie, le couple profite d'une promenade tranquille dans leur parc préféré. Au cours de leur exploration, Flynn explique avec humour à Sabrina les lampadaires numérotés qui guident les visiteurs, renforçant ainsi leur amour commun pour la découverte et les nouvelles expériences. Leur conversation évolue naturellement vers un échange sur la solidité et la nouveauté de leur relation, Flynn utilisant habilement le mot "toujours" comme amorce d'une proposition surprise sur un banc récemment poli inscrit d'un message personnalisé. Sabrina accepte avec joie sa demande, symbolisant la force et la pérennité de leur lien.

Le récit se tourne alors vers les lecteurs. L'auteur partage des réflexions sur l'inspiration derrière les décors du livre, s'appuyant sur le charme captivant de New York, avec ses monuments historiques et ses trésors cachés comme des speakeasies souterrains et des stations de métro abandonnées. Ce message sert également de transition vers de futures aventures littéraires, annonçant des romances à venir—"Amour à Temps Partiel" et "Répare Mon Cœur"—ainsi que la série "Les Casse-Cœurs" centrée sur trois frères naviguant dans l'amour avec humour et tendresse.



Dans "Amour à Temps Partiel", Christian et Elise se retrouvent malgré eux pris au jeu du destin, s'étant d'abord rencontrés lors d'une séance photo intriguante. Leur chemin se croise à nouveau dans le cœur éclectique d'une ville, évoluant progressivement vers un arrangement mutuellement satisfaisant, sans attaches. Cependant, des obligations familiales inattendues et la solution pratique d'un mariage temporaire de convenance viennent défier leur credo sans attaches. L'extrait suggère une connexion brûlante, caractérisée par des échanges ludiques et une alchimie électrique, soulignant l'imprévisibilité du destin et l'attrait des rencontres fortuites.

Tout au long de ces deux récits, les thèmes de la découverte, de l'amour et des conséquences inattendues s'entrelacent pour dépeindre le parcours enrichissant et imprévisible des connexions interpersonnelles, le tout sur fond de l'ambiance vibrante et magique de New York.



### Chapitre 39 Résumé: Aussi par Lauren Blakely.

La bibliographie de Lauren Blakely présente une vaste collection de comédies romantiques et de romances, dont beaucoup ont atteint le statut de best-seller dans des listes prestigieuses telles que le New York Times et USA Today. Ses œuvres sont principalement des romans autonomes, bien que certains fassent partie de séries et de duos très appréciés. Son écriture explore largement des thèmes tels que l'amour, l'humour et parfois une touche de suspense, le tout ponctué d'histoires irrésistiblement sexy.

Parmi ses œuvres les plus notables, on trouve des comédies romantiques autonomes telles que "FULL PACKAGE," "BIG ROCK," et "MISTER O," qui ont toutes figuré en tête de la liste des best-sellers du New York Times. Chaque livre offre un mélange délicieux d'humour et de romance, avec des personnages uniques naviguant à travers les méandres de l'amour.

Blakely a également écrit "JOY RIDE" et "HARD WOOD," tous deux best-sellers de USA Today, de même que "THE SEXY ONE" et "THE HOT ONE," des romances qui ont conquis le cœur de nombreux lecteurs. Un titre marquant, "THE KNOCKED UP PLAN," a connu un succès prolongé dans les classements de USA Today et d'Amazon, soulignant la capacité constante de Blakely à produire des récits romantiques captivants.

Ses romans de romance sportive, "MOST VALUABLE PLAYBOY" et



"MOST LIKELY TO SCORE," plongent les lecteurs dans des univers athlétiques sexy, tandis que "THE V CARD" et "WANDERLUST" viennent compléter sa liste de comédies romantiques avec des intrigues diablement captivantes.

La série "Seductive Nights" de Blakely, comprenant "Night After Night,"

"After This Night," et "One More Night," se distingue par un récit de
suspense romantique teinté de chaleur, et s'étend dans la série "Sweet Sinful
Nights." Son "Joy Delivered Duet," avec "Nights With Him" et "Forbidden
Nights," illustre encore davantage son impact de best-seller.

Parmi ses autres œuvres notables, citons "21 Stolen Kisses," une romance interdite ayant figuré parmi les best-sellers de USA Today, ainsi que des séries comme "Fighting Fire," qui mettent en scène des enchevêtrements romantiques intenses. Des titres tels que "Caught Up In Us," "Pretending He's Mine," et "Trophy Husband" assurent également sa place de best-seller sur les principales plateformes.

Sa gamme diversifiée explore même des intrigues comme les histoires d'amour de seconde chance dans "The Only One" et des aventures palpitantes dans la série "The Sapphire Affair." Que ce soit à travers le sport, le suspense ou la comédie touchante, les livres de Blakely offrent une exploration captivante de la romance, avec une riche palette de personnages et une narration dynamique.

