

Emma PDF (Copie limitée)

Jane Austen



PENGUIN CLASSICS

JANE AUSTEN

Emma



Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Emma Résumé

Un voyage d'amour de soi et d'entrelacements sociaux.

Écrit par Books1

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

À propos du livre

Dans la délicieuse tapisserie de la vie à la campagne anglaise du début du XIXe siècle, Jane Austen tisse un récit où les aspirations sociales, les intrigues amoureuses et la quête de soi s'épanouissent avec élégance et esprit. "Emma", un roman riche en observations perspicaces et en humour, nous présente la charmante mais naïvement autoconfiée Emma Woodhouse — une jeune femme persuadée d'avoir un talent inégalé pour jouer les entremetteuses dans son paisible petit village de Highbury. Mais alors que ses bonnes intentions entraînent une série de malentendus à la fois comiques et attachants, Emma commence à découvrir les complexités de son propre cœur. À travers des dialogues vivants et des personnages colorés, Austen invite les lecteurs dans l'univers d'Emma, mettant en lumière un parcours qui n'est pas seulement une quête d'amour mais aussi une réflexion profonde sur la croissance personnelle et la réalisation que la véritable sagesse émerge souvent de nos plus humbles travers. Plongez dans "Emma" et vivez une histoire qui promet de questionner les façades sociales, de célébrer la folie humaine et, finalement, de rire avec les meilleures et les plus sincères intentions de l'humanité.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

À propos de l'auteur

Jane Austen, l'une des romancières les plus aimées d'Angleterre, est née le 16 décembre 1775 dans le village de Steventon, dans le Hampshire. Élevée dans une famille soudée, les talents littéraires d'Austen ont été encouragés dès son jeune âge, grâce au soutien et à l'encouragement de son père, recteur, et d'un environnement cultivé. Avec un œil avisé pour la satire sociale, Austen a développé une remarquable capacité à tisser esprit, humour et observations perspicaces dans ses œuvres, qui explorent les subtilités des manières, de l'éducation et du mariage parmi la gentry anglaise de son époque. Bien que sa vie ait été relativement modeste et que ses romans aient été publiés anonymement de son vivant, le précieux canon d'Austen, comprenant "Orgueil et Préjugés", "Raison et Sentiments" et "Emma", a cimenté son statut de luminaire de la littérature anglaise. Ses romans continuent de captiver des lecteurs du monde entier, offrant des réflexions intemporelles sur la nature humaine et les dynamiques sociétales de l'époque de la Régence.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Ad



Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine

- Brand
- Leadership & collaboration
- Gestion du temps
- Relations & communication
- Knowledge
- Stratégie d'entreprise
- Créativité
- Mémoires
- Argent & investissements
- Positive Psychology
- Entrepreneuriat
- Histoire du monde
- Communication parent-enfant
- Soins Personnels

Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey



Liste de Contenu du Résumé

Chapitre 1: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 2: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Chapitre 3: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Chapitre 4: Bien sûr, je suis prêt à vous aider avec la traduction. Cependant, il semble que vous n'avez pas inclus les phrases en anglais que vous souhaitez traduire. Pourriez-vous les fournir, s'il vous plaît ?

Chapitre 5: Of course! Please provide the English sentences you'd like to have translated into French, and I'll be happy to help.

Chapitre 6: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Chapitre 7: It appears that your message only contains the number "7" and does not include any English sentences for translation. Could you please provide the text you'd like translated into French?

Chapitre 8: It seems like you might have intended to include a specific English text for me to translate, but it looks like you only provided the number "8". Please provide the sentences or content you would like to have

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

translated into French, and I will be happy to help!

Chapitre 9: It seems like you might have accidentally sent just the number "9". If you have some specific English sentences you need translated into French, please provide them, and I'll be happy to help with natural and commonly used expressions!

Chapitre 10: Bien sûr ! Je suis prêt à vous aider. Veuillez fournir le texte en anglais que vous souhaitez traduire en français.

Chapitre 11: It seems like there was a misunderstanding. There is no English text provided for translation. Please provide the sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to help!

Chapitre 12: Bien sûr, je suis ravi de vous aider à traduire vos phrases en français. Cependant, il semble que vous ayez seulement indiqué le nombre "12". Pour que je puisse effectuer la traduction, pourriez-vous fournir les phrases en anglais que vous souhaitez traduire ?

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 1 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French, and I'll be happy to help.

****Résumé du Chapitre 1 :****

L'histoire commence dans le village de Highbury, autour d'Emma Woodhouse, une jeune femme belle, intelligente et riche. Emma a vécu une vie privilégiée, peu troublée grâce à la bienveillance de son père et à son rôle de maîtresse de maison après le mariage de sa sœur. Sa mère est décédée alors qu'elle était jeune, et sa gouvernante, Mademoiselle Taylor, est devenue une amie proche et un membre de la famille. Le mariage de Mademoiselle Taylor avec Monsieur Weston apporte une douce tristesse à Emma, qui regrette sa compagnie.

Monsieur Weston est un homme respectable et agréable, et bien qu'Emma se réjouisse pour Mademoiselle Taylor, elle ne peut s'empêcher de ressentir le vide laissé par son départ. Malgré la présence de sa famille à proximité, y compris sa sœur qui vit à Londres, Emma déplore ce changement et craint la solitude intellectuelle. Son père, Monsieur Woodhouse, est affectueux mais ne peut pas lui tenir compagnie en raison de leur différence d'âge et de son mode de vie vieillissant.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Ce chapitre introduit Monsieur Knightley, le frère aîné de son beau-frère et un ami de la famille, qui rend visite pour les tenir au courant des nouvelles de leur famille à Londres. Il a une manière enjouée qui redonne de l'énergie à Monsieur Woodhouse. Malgré la réticence de ce dernier à accepter le changement, Emma défend le mariage de Mademoiselle Taylor, qu'elle avait encouragé, montrant ainsi son amour pour le matchmaking. Monsieur Knightley taquine Emma sur son succès dans les unions, et le chapitre se termine avec Emma planifiant d'utiliser ses talents de marieuse pour trouver un partenaire à Monsieur Elton, le vicaire local.

****Résumé du Chapitre 2 :****

Le Chapitre 2 se penche sur les origines et l'histoire de Monsieur Weston. Originaire de Highbury, Monsieur Weston vient d'une famille respectable et mène une vie militaire en raison de son caractère social. Pendant son service, il rencontre et épouse Mademoiselle Churchill, une femme d'une famille éminente du Yorkshire. Sa famille s'oppose à ce mariage, mais cela n'empêche pas leur union. Toutefois, celui-ci n'apporte qu'un bonheur limité, car Mademoiselle Churchill aspire à sa vie luxueuse passée.

Après sa mort soudaine, Monsieur Weston se retrouve père d'un fils, Frank. Grâce à l'influence de la mère de Frank, une réconciliation avec les Churchill leur permet d'élever Frank dans l'abondance, libérant ainsi Monsieur Weston du fardeau financier. Il quitte l'armée, se lance dans le

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

commerce et parvient finalement à une stabilité financière suffisante pour vivre confortablement et réaliser son rêve d'acheter Randalls, un petit domaine près de Highbury.

Maintenant marié à Mademoiselle Taylor (devenue Madame Weston), Monsieur Weston entame un nouveau chapitre de sa vie, plus satisfaisant. La communauté tient Monsieur Weston en haute estime, et une vive curiosité entoure Frank, qui n'est jamais venu mais est perçu comme une fierté de Highbury. Madame Weston savoure sa nouvelle existence, malgré l'absence de la compagnie d'Emma, avec la perspective de visites fréquentes entre Randalls et Hartfield.

****Résumé du Chapitre 3 :****

Monsieur Woodhouse, attaché à son confort et à ses habitudes familières, organise souvent de petites réunions à Hartfield, où viennent régulièrement les Weston, Monsieur Knightley et Monsieur Elton. Il évite les grandes fêtes, ses engagements sociaux étant donc adaptés à ses préférences. Sont souvent présentes Madame et Mademoiselle Bates, ainsi que Madame Goddard, qui dirige une école de pensionnat réputée pour filles.

Mademoiselle Bates, femme joyeuse et bienveillante malgré son absence de richesse ou d'esprit, parle abondamment de sujets futiles, s'alignant parfaitement avec les goûts de Monsieur Woodhouse pour la discussion

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

inoffensive. Madame Goddard, femme directe et pragmatique, ajoute à ce cercle social son ancienne élève, Mademoiselle Harriet Smith. Harriet, une jeune fille jolie et douce à la filiation inconnue, est rapidement appréciée par Emma.

Emma voit un potentiel en Harriet et envisage de l'encourager comme une nouvelle compagne proche, cherchant à l'élever au-dessus de ses relations sociales relativement modestes. La soirée passée avec Harriet renforce le désir d'Emma d'améliorer son statut social, convaincue qu'Harriet mérite de meilleures fréquentations. Emma décide de prendre Harriet sous son aile afin de peaufiner ses manières et de sécuriser sa position dans de meilleurs cercles.

****Résumé du Chapitre 4 :****

L'intégration de Harriet Smith à Hartfield se fait rapidement, encouragée par Emma, qui apprécie sa beauté et son caractère agréable. Emma trouve en elle une compagne de promenade idéale, manquant auparavant à cause du mariage de Madame Weston. Malgré le manque d'intellect d'Harriet, Emma valorise sa disposition à se laisser guider et sa capacité à apprécier la bonne compagnie. Emma décide de présenter Harriet aux cercles plus raffinés de Highbury, la voyant comme un projet qui mérite son attention et son soin.

La conversation révèle les liens d'Harriet avec la famille Martin, des

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

fermiers locataires sur le domaine de Monsieur Knightley, qu'elle admire. Au début amusée par les histoires d'Harriet, Emma s'inquiète de l'éventuelle attache d'Harriet envers Monsieur Martin, l'aîné des Martin, un fermier modeste qu'elle juge inférieur à Harriet. Emma espère dissuader Harriet d'envisager une relation avec lui.

Lors de leur rencontre avec Monsieur Martin, Emma observe et forme rapidement une opinion méprisante à son égard, notant son absence de grâce de gentleman. Elle prévoit de réorienter les sentiments d'Harriet, proposant Monsieur Elton comme une union plus convenable. Emma imagine Monsieur Elton, un vicaire local, comme un partenaire idéal pour Harriet, renforçant sa confiance grâce aux éloges qu'il a précédemment faits à Harriet, consolidant ainsi les efforts de matchmaking d'Emma.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Pensée Critique

Point Clé: L'Influence de la Compagnie sur la Croissance et l'Épanouissement

Interprétation Critique: Dans le Chapitre 1 d'"Emma", le thème central de la compagnie émerge comme une influence significative sur la vie d'Emma Woodhouse, tout en étant une leçon puissante pour nos propres vies. Alors qu'Emma fait face au vide laissé par l'absence de Mademoiselle Taylor (désormais Madame Weston), on réalise l'impact profond que des relations significatives ont sur notre croissance personnelle et notre bonheur. Le désir d'Emma de retrouver la proximité et la stimulation intellectuelle que Mademoiselle Taylor lui offrait souligne l'importance de cultiver des liens qui vous défient et vous soutiennent. Cela nous rappelle que s'entourer de personnes qui inspirent, élèvent et partagent votre chemin enrichit votre vie de manière incommensurable. Embrassez les connexions qui vous poussent à évoluer, car elles sont essentielles pour réaliser votre potentiel.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 2 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

****Chapitre 5 :****

Dans ce chapitre d'"Emma" de Jane Austen, M. Knightley et Mme Weston s'engagent dans une discussion animée sur l'amitié naissante entre Emma Woodhouse et Harriet Smith. M. Knightley est sceptique quant à cette relation, craignant qu'elle ne soit bénéfique pour aucune des deux. Il critique Emma, la qualifiant de gâtée en raison de son intelligence et de sa position familiale, arguant qu'Harriet, peu informée et sans expérience, va probablement flatter la vanité d'Emma au lieu de la défier. Cependant, Mme Weston voit dans cette amitié une occasion de croissance pour les deux jeunes filles.

Mme Weston défend le mentorat d'Emma, estimant qu'il peut inspirer Harriet et agir comme un catalyseur pour qu'Emma lise davantage. Néanmoins, M. Knightley reste sceptique, évoquant le manque historique de dévouement d'Emma envers les pursuits intellectuels malgré sa vivacité d'esprit. Il laisse également entendre qu'un possible engagement romantique pourrait s'annoncer pour Emma, exprimant le souhait qu'elle vive l'amour de manière sincère.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Leur conversation met en lumière les différentes perspectives sur les relations sociales à Highbury et les implications des classes sociales et de l'éducation, tout en suggérant subtilement des réflexions persistantes sur les propres perspectives d'Emma pour l'avenir.

****Chapitre 6 : ****

Emma est de plus en plus convaincue que M. Elton, un beau et bien élevé clerc, s'intéresse à Harriet Smith. Elle remarque ses éloges chaleureux envers Harriet et son affection apparemment croissante. Emma soutient avec enthousiasme cette attirance naissante, croyant que l'admiration de M. Elton pourrait déboucher sur un mariage favorable pour Harriet.

Les tentatives d'Emma pour rapprocher Harriet de l'orbite de M. Elton incluent la proposition de faire un portrait d'Harriet, une idée que M. Elton encense avec enthousiasme. Emma saisit l'occasion de tenter de capturer la ressemblance d'Harriet elle-même, ravivant son ancien intérêt pour le dessin. L'enthousiasme de M. Elton à participer en lisant pendant qu'Harriet pose pour le portrait renforce encore la confiance d'Emma dans ce potentiel rapprochement.

À travers les efforts de mise en relation d'Emma, le récit explore des thèmes d'aspiration sociale et de l'importance sociétale des mariages avantageux, notamment dans la petite communauté de Highbury.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

****Chapitre 7 :****

Le chapitre commence avec Harriet partageant avec enthousiasme une proposition de mariage qu'elle a reçue de M. Martin, un fermier local. Emma est surprise par la qualité de la lettre de M. Martin, mais influence subtilement Harriet pour qu'elle la refuse, le jugeant socialement inadapté. Emma encourage Harriet à chercher un mariage plus approprié, l'aidant à s'orienter vers M. Elton.

Harriet est en proie à des doutes, flattée par l'affection que lui porte M. Martin, mais influencée par les arguments d'Emma. Après un moment d'hésitation, Harriet décide de rejeter M. Martin, une décision qu'Emma approuve, estimant que ce mariage serait en dessous de son niveau. Emma envisage un mariage plus avantageux pour Harriet, en accord avec ses propres idées sur la mobilité sociale et les aspirations personnelles.

Ce chapitre souligne le rôle d'Emma comme figure influente dans la vie d'Harriet et préfigure les complexités de ses tentatives de mise en relation.

****Chapitre 8 :****

Harriet passe de plus en plus de temps à Hartfield avec Emma, ce qui permet à Emma de se concentrer davantage sur les engagements sociaux et les plans



pour Harriet. Pendant ce temps, M. Knightley rend visite, exprimant pour la première fois une opinion favorable sur Harriet, même s'il fait davantage confiance à l'influence d'Emma sur elle qu'aux qualités intrinsèques de l'adolescente.

M. Knightley avertit Emma que Robert Martin, le fermier, envisage de faire une proposition à Harriet. Emma trouve cela amusant, sachant qu'Harriet l'a déjà décliné. Lorsqu'elle révèle cela à M. Knightley, il est surpris et souligne que le refus d'Harriet envers M. Martin est insensé, car il considère M. Martin comme un prétendant convenable pour elle.

Dans le débat qui s'ensuit, M. Knightley critique la manipulation d'Emma sur les décisions d'Harriet et l'avertit qu'elle la prépare à une déception, soulignant que l'idée qu'Emma se fait du statut social d'Harriet est exagérée et irréaliste. Ce désaccord met en évidence les points de vue contrastés sur la hiérarchie sociale et les attentes en matière de mariage au sein de leur communauté.

****Chapitre 9 :****

Ce chapitre s'ouvre avec M. Knightley gardant ses distances avec Emma, mécontent de son ingérence dans les affaires d'Harriet. Cependant, Emma ne montre aucun remords et continue ses plans, encouragée par ses propres convictions concernant Harriet et M. Elton.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Emma et Harriet, quant à elles, poursuivent leurs activités littéraires en collectant des devinettes et des charades. Le comportement galant de M. Elton renforce la conviction d'Emma concernant ses sentiments pour Harriet. Il propose une charade pour leur livre, que Emma interprète comme une déclaration d'amour voilée pour Harriet.

Harriet est ravie par la charade, et Emma lui assure de l'intention de M. Elton. Le chapitre illustre l'influence d'Emma et le degré de ses malentendus sur les sentiments d'autrui, alors qu'elle interprète mal l'attention qui n'est pas dirigée vers Harriet, mais potentiellement ailleurs.

La mauvaise interprétation de la situation par Emma et sa ferme croyance dans ses propres interprétations mettent encore en avant les thèmes de la manœuvre sociale et le fossé entre les apparences et la réalité dans les relations.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 3 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you would like me to translate into French.

Dans le chapitre 10 de "Emma" de Jane Austen, nous retrouvons la protagoniste, Emma Woodhouse, qui poursuit ses engagements sociaux actifs dans le petit village de Highbury, malgré le fait que nous soyons au milieu de décembre. Caractérisée par sa volonté forte et son indépendance, Emma est en mission caritative pour rendre visite à une famille pauvre lorsqu'elle se promène sur Vicarage Lane avec son amie Harriet Smith. En passant devant la maison de M. Elton, le vicaire du village qu'Emma souhaite marier à Harriet, la conversation dérive naturellement vers le mariage.

Au cours de leur promenade, Emma confie à Harriet qu'elle n'a pas l'intention de se marier de sitôt, notant l'absence d'amour dans les éventuelles unions qu'elle a envisagées jusqu'à présent. Ses réflexions évoquent non seulement les attentes sociétales envers les femmes, mais impliquent aussi son sens de l'autonomie. Emma est claire dans sa position : sans amour, elle ne voit pas l'intérêt de changer son statut. Cette conversation souligne également les notions romantiques d'Harriet, en contraste avec la vision pragmatique d'Emma.

En arrivant au cottage de la famille malade, les deux femmes sont touchées par des scènes de pauvreté, une rencontre qui amène Emma à réfléchir à la

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

futilité de ses préoccupations habituelles. Sur le chemin du retour, elles croisent M. Elton qui a des nouvelles concernant la charité. Toujours en quête de marier les gens, Emma y voit une occasion de faire avancer les intérêts d'Harriet en les laissant ensemble, mais ses efforts sont finalement vains, car elle doit les rejoindre peu après en raison des circonstances.

Dans le chapitre 11, l'attention d'Emma est détournée par la visite imminente de la famille de sa sœur Isabella. Le chaos familial d'une réunion de famille prend le dessus, et au milieu du bruit et de la joie, M. et Mme John Knightley arrivent avec leur petite troupe. Ce chapitre met en lumière les dynamiques familiales, opposant le comportement réservé de M. John Knightley à la nature affable d'Isabella et aux préoccupations typiques de M. Woodhouse au sujet des voyages et de la santé. La visite d'Isabella n'est pas seulement une affaire de famille, mais elle révèle aussi leurs liens avec divers autres habitants de Highbury, comme Mme Weston et la famille Bates.

M. Elton est temporairement écarté des projets de mise en relation d'Emma en raison de ces engagements familiaux, et ses interactions doivent se dérouler sans sa supervision directe. Malgré son indulgence distraitemment dans les affaires de M. Elton et d'Harriet, Emma est une fois de plus doucement rappelée par M. John Knightley à ce qu'elle pourrait encourager dans les sentiments de M. Elton à son égard.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Dans le chapitre 12, Emma espère réparer un récent désaccord avec M. Knightley, et un dîner à Hartfield avec lui et Isabella est organisé dans cette intention. La relation d'Emma avec M. Knightley est centrale dans l'histoire, car leurs interactions révèlent un respect mutuel mêlé de points de vue différents, reflétant la croissance d'Emma en maturité et en compréhension au fil du temps. Ce chapitre se concentre sur les relations familiales et les conversations qui reflètent le rythme de la vie quotidienne.

Ces chapitres font progresser la narration en examinant la position sociale d'Emma, ses philosophies sur le mariage et sa complexité à naviguer entre engagements sociaux et mises en relations, entrelacée d'interactions qui reflètent à la fois le charme et les contraintes de la vie rurale anglaise au début du XIXe siècle. La suggestion d'intersections futures entre Emma et Frank Churchill, le fils de M. Weston, est introduite, préparant le terrain pour des évolutions influencées à la fois par les attentes sociales et les désirs personnels.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Pensée Critique

Point Clé: Réalisation de ses priorités personnelles face aux attentes sociales

Interprétation Critique: Dans le chapitre 10 d' 'Emma', vous pouvez plonger dans l'univers des obligations sociales, des plans de mariage et de la haute société, pour être témoin d'un moment d'introspection crucial. La confession sincère d'Emma sur son désintérêt pour le mariage sans amour vous rappelle l'importance de privilégier vos véritables désirs au-dessus des pressions sociétales. Alors que vous naviguez à travers vos propres réseaux sociaux complexes, ce chapitre murmure la sagesse ancienne : le vrai épanouissement vient de l'alignement de vos actions avec les aspirations authentiques de votre cœur. La position d'Emma vous encourage à embrasser votre autonomie, vous incitant à tracer votre propre chemin plutôt qu'à céder aux attentes externes qui ne reflètent peut-être pas vos valeurs. Le parcours d'Emma à Highbury vous inspire ainsi non seulement à participer à l'étoffe des engagements sociaux, mais à le faire avec un regard avisé sur ce qui compte vraiment.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 4: Bien sûr, je suis prêt à vous aider avec la traduction. Cependant, il semble que vous n'avez pas inclus les phrases en anglais que vous souhaitez traduire. Pourriez-vous les fournir, s'il vous plaît ?

Résumé du Chapitre 15 :

La soirée se déroule chez les Weston, où M. Woodhouse s'inquiète de l'heure, malgré les efforts d'Emma, de Mme Weston et de M. Weston pour le divertir jusqu'à l'arrivée d'autres gentlemen. M. Elton fait une entrée remarquée, rejoignant immédiatement Emma et Mme Weston sur le canapé. De bonne humeur à l'approche de la visite de M. Frank Churchill, Emma se surprend à pardonner à M. Elton pour ses anciens impairs, alors qu'il se renseigne avec empressement sur la santé de Harriet.

Cependant, la préoccupation de M. Elton pour Harriet semble se détourner maladroitement vers le bien-être d'Emma, semant le doute dans l'esprit de celle-ci quant à l'orientation des sentiments de M. Elton, qui pourraient en réalité être tournés vers elle plutôt que vers Harriet. Emma, à la fois irritée et provoquée par les attentions de M. Elton, tente de détourner ses avances. La soirée se poursuit avec M. John Knightley annonçant une tempête de neige, provoquant une agitation parmi les invités quant à leur retour à la maison. La tentative joviale de M. Weston de les persuader de rester plus longtemps est

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

accueillie avec pragmatisme par M. Knightley, qui estime que la neige est gérable et que la route est praticable.

L'inconfort d'Emma face à M. Elton s'intensifie alors qu'ils se retrouvent à partager une voiture en rentrant chez eux. Malgré ses efforts pour maintenir une conversation posée, le comportement de M. Elton devient soudainement audacieux en lui avouant son amour pour elle plutôt que pour Harriet.

Stupéfaite et indignée, Emma rejette ses avances et lui fait remarquer sa présomption, réalisant que ses intentions n'ont jamais vraiment été destinées à Harriet. La scène se termine par un trajet de retour empreint de tensions émotionnelles, où Emma se confronte à la réalité des sentiments de M. Elton et à ses idées de jumelage malavisées.

Résumé du Chapitre 16 :

Alors qu'Emma se retire dans la solitude de ses pensées, la gravité de son erreur de jugement s'installe. Elle est envahie par le remords d'avoir conduit Harriet à croire en les sentiments de M. Elton. La disparité perçue entre le comportement galant de M. Elton envers elle et ce qu'elle pensait être un intérêt pour Harriet révèle son erreur. Emma commence à reconsidérer ce qu'elle avait précédemment interprété comme des attentions envers Harriet, les voyant maintenant sous un jour défavorable.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Elle reconnaît la perspicacité des frères Knightley concernant M. Elton et admet son propre manque de discernement. Cette prise de conscience est douloureuse, mettant en lumière les ambitions égoïstes de M. Elton, qui ne cherchait qu'à s'aligner sur le statut social d'Emma sans affection romantique sincère. Emma se reproche d'avoir orchestré un possible mariage, résolvant à abandonner de telles ambitions à l'avenir. Cependant, ses pensées se tournent vers Harriet, regrettant le tourments émotionnels qu'elle a, sans le vouloir, infligés à son amie.

Déterminée à surmonter ses erreurs, Emma résout de clarifier les choses avec Harriet, se concentrant sur la réconciliation de leurs vies avec une nouvelle sagesse, alimentée par un désir renouvelé d'amélioration personnelle. Bien que troublée, l'esprit jeune d'Emma et sa détermination fraîche lui donnent une perspective pleine d'espoir pour la résolution et la réconciliation.

Résumé du Chapitre 17 :

Avec une amélioration du temps, M. et Mme John Knightley peuvent quitter Hartfield, laissant M. Woodhouse déplorer l'absence de sa fille. Peu après, une note formelle de M. Elton à M. Woodhouse les informe du départ soudain d'Elton pour Bath, une nouvelle qui soulage Emma. Son absence offre un répit bienvenu face aux awkwardness qui a suivi sa proposition

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

embarrassante.

Emma décide d'aborder le sujet avec Harriet, comprenant qu'elle doit rectifier les malentendus et la peine que sa tentative de jumelage a engendrée. Elle rend visite à Harriet chez Mme Goddard pour lui offrir les explications nécessaires. Bien que la confession réveille en Emma une honte renouvelée, la réaction d'Harriet est d'une gratitude inattendue. Harriet accepte humblement la situation, en larmes mais sans rancune, montrant sa simplicité et sa douceur, qualités qu'Emma admire.

Engagée envers le bien-être de Harriet, Emma concentre ses efforts sur le réconfort de son amie, l'éloignant des pensées de M. Elton par des discussions et des lectures. Cette période d'éloignement du cadre social plus large permet à chacune des femmes de se recalibrer, de faire la paix avec leurs erreurs passées tout en tissant un lien plus fort à travers une véritable amitié et une préoccupation désintéressée.

Résumé du Chapitre 18 :

Emma apprend avec déception de la part de Mme Weston que la visite tant attendue de Frank Churchill a été reportée indéfiniment en raison d'obligations prétendues. Bien que Mme Weston avait anticipé l'arrivée de Frank avec impatience, ce retournement laisse cette dernière plus troublée

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

que son mari, M. Weston, qui se rassure rapidement avec l'idée d'une visite prolongée lors d'une saison plus propice.

Emma, préoccupée par ses propres inquiétudes, reste indifférente au report de Frank mais sympathise avec la déception des Weston. Elle discute de la

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorbent des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 5 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like to have translated into French, and I'll be happy to help.

****Chapitre 1 :****

Emma et Harriet passent la matinée à discuter de M. Elton, un vicaire local, que Emma est déterminée à marier avec Harriet. Cependant, Emma se lasse de la conversation et tente de détourner l'attention d'Harriet pendant leur promenade. Elles s'arrêtent chez Mrs. et Miss Bates. Les Bates sont des proches de Jane Fairfax, une autre personnage reconnue pour sa beauté et sa grâce. Bien qu'Emma ne soit pas particulièrement encline à multiplier les visites chez les Bates, elle entre chez elles pour éviter de parler davantage de M. Elton. À leur arrivée, les Bates les accueillent chaleureusement. Miss Bates a souvent tendance à submerger ses invités avec un bavardage incessant, principalement au sujet de sa nièce, Jane Fairfax. Lors de cette visite, Miss Bates mentionne une lettre de Jane, ce qui lance une discussion sur divers événements et personnes, y compris M. Elton. Tandis que Miss Bates est excitée à propos de la prochaine visite de Jane, Emma craint de devoir supporter de telles conversations. Emma réussit à s'échapper de la visite avant d'être soumise à l'intégralité de la lettre de Jane, mais pas sans apprendre des nouvelles importantes sur l'arrivée attendue de Jane à Highbury.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

****Chapitre 2 :****

L'histoire de Jane Fairfax est révélée, soulignant son statut d'orpheline et son éducation par le Colonel Campbell, un ami de ses parents décédés. Les Campbell ont pris Jane sous leur aile et lui ont offert une excellente éducation, espérant qu'elle deviendrait un jour gouvernante pour subvenir à ses besoins. Jane grandit dans la compagnie affectueuse de Miss Campbell, la fille des Campbell. Après le mariage de Miss Campbell avec M. Dixon, Jane fait face à la perspective imminente de trouver un emploi. Malgré le confort de sa vie actuelle, Jane redoute de quitter les Campbell pour poursuivre une carrière. Le récit aborde la relation tendue entre Emma et Jane, suggérant que le malaise d'Emma vient des réussites et de l'attitude de Jane. À l'arrivée de Jane à Highbury, sa beauté et son aisance mettent en défi les idées préconçues d'Emma, entraînant un moment d'introspection et de culpabilité concernant ses jugements précédents.

****Chapitre 3 :****

Après une réunion sociale, M. Knightley félicite la relation améliorée entre Emma et Jane, encourageant Emma à surmonter leur réserve mutuelle. M. Woodhouse, le père d'Emma, parle de dons de nourriture pour les œuvres de charité, signifiant leur souci des moins fortunés. Emma apprend l'engagement de M. Elton avec une demoiselle Hawkins. Elle réagit avec un

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

mélange de surprise et d'amusement, réalisant le tournant rapide de M. Elton après son échec avec Harriet. La nouvelle provoque une série de conversations et de visites au sein de Highbury. Harriet lutte avec le bouleversement émotionnel engendré par l'engagement de M. Elton. Emma s'efforce de guider les sentiments d'Harriet, essayant d'atténuer le chagrin causé par cet engagement si rapide.

**Chapitre 4 : **

Les rumeurs et les éloges élèvent rapidement Miss Hawkins dans la société de Highbury. M. Elton revient en ville tout joyeux, affichant son engagement envers Miss Hawkins, qui est présentée avec une richesse considérable et des atouts sociaux. Emma, réfléchissant à ses motivations potentielles, trouve ses succès modestes, surtout comparés à la valeur de l'absente Harriet. En discutant de Harriet, Emma se rend compte que celle-ci est incapable de se défaire facilement de ses aspirations romantiques et suppose que la présence de M. Elton continue de la perturber émotionnellement. Les conversations autour du mariage de M. Elton se multiplient, captivant l'attention de tous, y compris celle d'Harriet, dont l'esprit oscille entre M. Elton et les Martins. Bien que l'engagement de M. Elton atténue une partie de la détresse d'Harriet, les souvenirs de M. Martin persistent, contribuant à son tourment émotionnel. Emma se trouve alors face au dilemme de naviguer dans les relations sociales d'Harriet avec les Martins, décidant de limiter une visite pour gérer tout éventuel ravivement



de leur ancienne association.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharg

Chapitre 6 Résumé: Of course! Please provide the English sentences you'd like me to translate into French.

Les chapitres 5 à 9 de "Emma" de Jane Austen constituent un tournant dans le roman, tissant ensemble des thèmes de hiérarchie sociale, d'intrigues romantiques et d'évolutions des relations au sein de la communauté d'Highbury.

Le chapitre 5 commence par la brève visite émotionnelle d'Harriet chez les Martins, mettant en lumière le fossé de classe accentué par l'influence d'Emma. La réception mitigée d'Harriet à la ferme des Martins, marquée par une politesse distante, souligne la douloureuse séparation d'avec son ancien penchant pour M. Martin. Emma réfléchit à l'écart social et justifie cette rupture, méditant sur la douleur et l'absurdité de ses propres manigances sociales tandis que le chapitre se termine par des nouvelles joyeuses de M. Weston concernant la visite imminente de Frank Churchill à Highbury, apportant des divertissements tant espérés.

Dans le chapitre 6, Frank Churchill arrive et s'intègre rapidement au tissu social d'Highbury. Sa visite chez les Bates, conjuguée à son comportement charmant, atténue les doutes précédents d'Emma à son sujet. La curiosité de la communauté est éveillée concernant ses liens avec Jane Fairfax, notamment lorsqu'il fait allusion à son talent musical. Les descriptions des lieux de la ville et de leur histoire renforcent encore les liens hiérarchiques

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

de ce milieu social.

Le chapitre 7 marque une légère déviation dans le caractère de Frank lorsqu'il s'en va impulsivement à Londres pour se faire couper les cheveux, suscitant des réactions variées. Emma est momentanément déçue par sa légèreté, tandis que le cynisme de M. Knightley refait surface. L'ordre social est exploré plus en profondeur alors qu'Emma envisage à contrecœur d'assister à un dîner organisé par les Coles, examinant de manière critique ses propres valeurs face aux aspirations sincères des autres dans son monde social.

Dans le chapitre 8, le récit se concentre sur l'évolution de la perception qu'Emma a de Frank lors du dîner chez M. Cole. Là, un nouveau piano offert à Jane Fairfax suscite des spéculations sur l'identité et les motivations du donateur. Emma et Frank se livrent à des conjectures amusantes à son sujet, divertis par leur esprit et les implications plus profondes concernant des sentiments cachés. Ce chapitre illustre la complexité et les subtils échanges des aspirations sociales et romantiques entre les personnages.

Le chapitre 9 poursuit les réflexions d'Emma sur les manières sociales alors qu'elle examine le tableau de la réunion musicale des Coles. Des points de tension romantiques s'entremêlent avec l'observation des talents de Jane Fairfax et l'attention de Frank Churchill. Ces chapitres explorent subtilement les incertitudes d'Emma et sa prise de conscience croissante des nuances de

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

ses relations, alors qu'elle se débat avec son propre rôle dans la dynamique délicate de la société d'Highbury.

Dans l'ensemble, ces chapitres montrent Emma jonglant avec ses manipulations sociales et ses réflexions personnelles sur fond de l'arrivée de Frank Churchill, qui introduit de nouvelles narrations et un potentiel de changement à Highbury, préparant ainsi le terrain pour de futurs développements en matière de romance et de positions sociales.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 7 Résumé: It appears that your message only contains the number "7" and does not include any English sentences for translation. Could you please provide the text you'd like translated into French?

Sure! Here's the translated text into natural and engaging French:

Résumé du Chapitre 10

En entrant dans le salon paisible de la maison de Mme Bates, Emma se retrouve entourée d'un mélange de personnages intéressants : Mme Bates sommeille près du feu, Frank Churchill s'affaire à réparer ses lunettes à une table, et Jane Fairfax, récemment familiarisée avec son pianoforte, se tient de dos aux autres. Frank, ravi de l'arrivée d'Emma, exprime son plaisir d'être utile. Il explique qu'il aidait Mlle Fairfax avec son piano, une action qu'Emma interprète comme un possible écran pour le malaise de Jane lié à son jeu.

Quand Jane commence enfin à jouer, son hésitation initiale cède rapidement la place à une démonstration des capacités de l'instrument. Mme Weston félicite la prestation de Jane, et Frank, avec un sourire, taquine subtilement Jane sur le mystère entourant les origines du piano, attribué au colonel

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Campbell, le bienfaiteur de Jane. Emma s'inquiète du malaise de Jane face à cette conversation, tandis que Frank semble désireux de faire des commentaires suggestifs sur les implications romantiques du cadeau.

La situation change lorsque Mlle Bates aperçoit M. Knightley à l'extérieur. Lors d'une conversation animée et croisée avec lui, une touche d'humour s'ajoute, soulignant le chevauchement entre la politesse sociale et les agendas personnels. M. Knightley, cependant, fait clairement savoir que son inquiétude se concentre sur le bien-être de Jane Fairfax, éclipsant Emma et Mme Bates.

Alors que les interactions touchent à leur fin, Frank demande à Jane de jouer les valseuses de la veille, suggérant une connexion émotionnelle plus profonde ou de la nostalgie de sa part. Cela amène Emma à réfléchir aux dynamiques entre Frank, Jane et elle-même, ainsi qu'aux circonstances mystérieuses de Jane. À mesure que le jour cède la place à la nuit, les aperçus d'intrigues romantiques et de la hiérarchie sociale du petit monde de Highbury se dessinent plus clairement.

Résumé du Chapitre 11

Après avoir goûté à la joie de danser - une activité rare et précieuse dans la tranquille campagne anglaise - un désir de renouveau émerge. Frank

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Churchill, tout juste revenu de la soirée dansante de Highbury, devient l'instigateur d'un nouvel événement dansant. Il collabore avec Emma pour organiser un bal à Randalls, planifiant logistique et participants. Bien que la liste initiale soit modeste, leur enthousiasme finit par élargir la liste des invités, ce qui entraîne des contraintes pratiques.

Les tensions surgissent lorsque l'espace disponible devient insuffisant pour leur grande vision de dix couples. Frank insiste sur la faisabilité, suggérant qu'ils pourraient utiliser les deux salons pour accueillir la danse, malgré les objections de M. Woodhouse concernant la santé à cause des courants d'air. Finalement, sous l'influence de M. Woodhouse, le projet de passage est abandonné au profit d'un seul salon.

Lorsque Frank retourne à Hartfield, il propose une alternative : le Crown Inn comme lieu pour le bal. Il parle de l'espace plus vaste, espérant convaincre Emma et son père. M. Woodhouse est d'abord sceptique à cause de ses préoccupations de santé, faisant preuve de la prudence parentale typique et de méfiance envers tout ce qui est en dehors de leur sécurité domestique. Avec des arguments de persuasion douce, Frank réussit à convaincre M. Woodhouse des avantages du Crown Inn, soutenu par les garanties que Mme Weston se chargera de l'organisation, y compris d'une bonne ventilation, pour apaiser ses inquiétudes sanitaires.

Alors que la planification se poursuit, le groupe doit s'attaquer à divers petits

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

détails logistiques, comme les arrangements pour le souper, ce qui donne lieu à des discussions divertissantes sur les préférences au sein de leur cercle social. Finalement, la perspective de l'événement se précise, remplie d'enthousiasme, d'espoir, et peut-être d'une légère impatience.

Résumé du Chapitre 12

Emma est envahie par l'excitation à l'approche de l'événement, d'autant plus qu'il est prévu durant le séjour prolongé de Frank Churchill. Son inquiétude principale est que les Churchill pourraient rappeler Frank à Enscombe prématurément, compromettant sa participation. Cependant, sa joie est de courte durée lorsqu'une nouvelle parvient : la maladie soudaine de Mme Churchill exige le retour immédiat de Frank. Avec son départ imminent, le rêve du bal s'effondre, entraînant une déception collective à Highbury.

Bien qu'Emma craignait initialement que Frank doive partir brusquement, lorsqu'il arrive effectivement, elle est frappée par l'impact profond que cela a sur elle. Elle réalise à quel point elle tient à Frank et combien l'intrigue du mariage la dérange et la fascine à la fois. Lors de leur conversation d'adieu, Frank partage un sentiment d'incertitude quant à son retour, donnant lieu à des moments vulnérables et révélateurs. Une chaleur conflictuelle émane de son comportement, témoignant de son affection sincère pour Emma et de son regret de ne pas avoir été plus franc.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Après le départ de Frank, Emma réfléchit à sa déclaration, notant ce qui semble être une expression d'amour implicite. Au milieu de la tristesse de perdre la présence vivante de Frank et de ses sentiments naissants, une partie d'elle est soulagée de ne pas être davantage embroilée dans les complexités romantiques. Ce n'est pas la seule dynamique sociale affectée : M. Knightley, malgré son manque d'intérêt pour de tels événements, montre de la compassion envers ceux qui sont déçus et met tout en œuvre pour rassurer Emma qu'il y a des aspects positifs dans ce tournant des événements.

Résumé du Chapitre 13

L'introspection d'Emma après le départ de Frank Churchill l'amène à contempler ses propres sentiments et ses intentions. Elle réfléchit à la résonance émotionnelle de sa présence et de son départ, admettant des fluctuations dans son intérêt malgré l'excitation sociale qu'il incarne. Elle apprécie ses qualités, mais se trouve suffisamment à distance pour spéculer que leurs affections pourraient mûrir en amitié.

La lettre de Frank à Mme Weston donne à Emma un aperçu de ses sentiments sincères, où il exprime sa gratitude, son affection et ses observations sur son entourage. Emma remarque que son mention d'elle est empreinte de sentiment, mais elle réalise que cela ne fait pas battre son cœur.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

L'intrigue se déplace ensuite vers Harriet, qu'Emma soupçonne être une partenaire convenable pour Frank. Bien qu'Emma connaisse le danger de se lancer dans le matchmaking spéculatif, la perspective du bonheur d'Harriet égaye son esprit.

Dans un mouvement, se détournant de ses propres possibilités, Emma prête davantage attention à l'état émotionnel de son amie. Elle pressent que les sentiments durables de Harriet pour M. Elton refont surface avec ses réapparitions à Highbury. À l'approche de son mariage, Harriet devient de plus en plus affectée, et Emma, désormais plus sage, souhaite ardemment guider Harriet vers un équilibre, même si les résultats restent insaisissables. Emma raisonne à partir des affections de Harriet, tentant finalement de convaincre son amie d'embrasser le contrôle de soi en quête de stabilité.

Résumé du Chapitre 14

Le premier contact social de Mme Elton lors de sa présence à l'église est rapidement suivi de visites formelles, laissant les habitants de Highbury curieux de connaître sa véritable nature. Emma, plaçant la bienséance au premier plan, rend visite aux jeunes mariés avec Harriet, souhaitant acclimater son amie à cette nouvelle réalité sociale. La rencontre ravive un flot de souvenirs, ravivant les erreurs passées et les malentendus avec M. Elton. Malgré des rétrospections anxieuses, l'occasion se déroule avec

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

civilité.

En répondant à la visite et en engageant la conversation avec Mme Elton, Emma discerne des traits de vanité et de satisfaction personnelle dans ses manières. Ses larges déclarations reflètent un sentiment exagéré de grandeur familiale à travers des connexions comme les Sucklings de Bristol, dont elle se vante d'être liée. Emma conclut que Mme Elton, bien qu'apparemment correcte en elle-même, manque de raffinement et ne fera aucune amélioration sociale digne pour M. Elton. Inadvertamment, Emma se demande comment Harriet aurait pu mieux l'influencer.

Alors que Mme Elton plaide avec empressement pour Bath—bien que l'histoire montrant qu'il n'y avait aucun bénéfice pour M.

Woodhouse—Emma résiste à toute imposition des opinions ou suggestions de Mme Elton, la déception légèrement voilée par la politesse. Au fur et à mesure que la conversation se développe, Mme Elton exprime des opinions condescendantes sur les effets du mariage sur les aptitudes musicales, laissant entrevoir sa réticence à être privée d'un milieu musical.

Emma est bombardée par les enthousiasmes de Mme Elton, voyant la nouvelle dame plus qu'encline à organiser des activités, à se promouvoir et à mettre en avant son alliance avec M. Elton. L'intensité la pousse à réfléchir à la vulgarité intrinsèque de Mme Elton, rapprochant presque ses réflexions sur Frank Churchill comme un soulagement. Elle songe à l'évolution de

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Highbury avec ces événements. Pendant ce temps, son père, sourd aux subtilités, murmure des opinions bienveillantes, légèrement blessé par l'interruption d'Emma. Emma absorbe cette collision d'intérêts sociaux et rêve du meilleur compagnonnage qu'elle n'a pas abandonné comme espoir de revoir.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 8: It seems like you might have intended to include a specific English text for me to translate, but it looks like you only provided the number "8". Please provide the sentences or content you would like to have translated into French, and I will be happy to help!

Dans le chapitre 15 d'« Emma » de Jane Austen, Emma Woodhouse maintient son opinion défavorable sur Madame Elton, qu'elle considère comme prétentieuse et mal élevée. Madame Elton se croit supérieure en matière de savoir-vivre, mais elle donne l'impression d'être ignorante et présomptueuse. Monsieur Elton semble très satisfait de sa nouvelle épouse, contrairement au jugement critique d'Emma. Les Elton affichent du mépris pour Harriet, ce qu'Emma espère réduire les sentiments persistants d'Harriet pour Monsieur Elton. Fait intéressant, Madame Elton se prend d'affection pour Jane Fairfax, louant ses talents et exprimant le désir de l'aider, bien que de manière intrusive. Emma demeure sceptique quant aux intentions de Madame Elton, ce qui accentue encore son aversion. Emma est perplexe devant la disposition de Jane Fairfax à accepter les attentions de Madame Elton, surprenante au regard du caractère raffiné de Jane et de ses anciennes compagnes.

Dans le chapitre 16, les Elton deviennent le centre d'attention à Highbury, recevant de nombreuses invitations, ce qui ravit Madame Elton. Emma décide qu'elle doit organiser un dîner pour les Elton afin d'éviter des potins

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

sur son absence. Elle est soulagée lorsque Harriet choisit de ne pas y assister, ce qui lui permet d'inviter Jane Fairfax à la place. Emma commence à ressentir de la culpabilité de ne pas avoir accordé plus d'attention à Jane Fairfax, qui mérite un meilleur traitement que celui qu'elle a reçu d'Emma et des autres. Un imprévu survient lorsque les enfants d'Isabelle visitent Hartfield le jour du dîner, augmentant le nombre d'invités de manière inattendue, mais cela se règle avec l'absence de Monsieur Weston.

Dans le chapitre 17, après le dîner, Emma et Madame Weston se retrouvent exclues de la conversation entre Madame Elton et Jane Fairfax, qui porte sur la recherche d'un emploi pour Jane. Madame Elton insiste pour s'impliquer fortement dans la recherche d'un avenir professionnel pour Jane, qui, se sentant submergée, résiste. L'arrivée de Monsieur Weston apporte la bonne nouvelle que Frank Churchill arrive en ville, ce qui ravit Madame Weston et les autres.

Le chapitre 18 développe l'excitation de Monsieur Weston à propos de la visite imminente de Frank Churchill, tandis que Monsieur Elton attend avec impatience de faire la connaissance de Frank. Madame Elton, désireuse de s'intégrer dans le tissu social de Highbury, exprime sa joie à cette idée. Ce chapitre met en avant le soutien constant de Madame Weston pour Frank, ce qui est apprécié par Monsieur Weston. Emma et Monsieur Knightley échangent des plaisanteries légères concernant l'augmentation des engagements sociaux d'Emma, Monsieur Knightley montrant une certaine

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

inquiétude, à demi-sérieusement, pour son emploi du temps potentiellement chargé. La narration progresse avec l'esprit caractéristique d'Austen et une attention particulière aux subtilités sociales, préparant le terrain pour d'autres interactions parmi les habitants de Highbury et l'arrivée tant attendue de Frank Churchill.

**Installez l'appli Bookey pour débloquer le
texte complet et l'audio**

Essai gratuit avec Bookey





App Store
Coup de cœur



22k avis 5 étoiles

Retour Positif

Fabienne Moreau

...e résumé de livre ne testent
...ion, mais rendent également
...nusant et engageant.
...té la lecture pour moi.

Fantastique!



Je suis émerveillé par la variété de livres et de langues que Bookey supporte. Ce n'est pas juste une application, c'est une porte d'accès au savoir mondial. De plus, gagner des points pour la charité est un grand plus !

Giselle Dubois

Fi



Le
liv
co
pr

é Blanchet

...de lecture
...ception de
...es,
...ous.

J'adore !



Bookey m'offre le temps de parcourir les parties importantes d'un livre. Cela me donne aussi une idée suffisante pour savoir si je devrais acheter ou non la version complète du livre ! C'est facile à utiliser !"

Isoline Mercier

Gain de temps !



Bookey est mon applicat
intellectuelle. Les résum
magnifiquement organis
monde de connaissance

Appli géniale !



...adore les livres audio mais je n'ai pas toujours le temps
...l'écouter le livre entier ! Bookey me permet d'obtenir
...n résumé des points forts du livre qui m'intéresse !!!
...Quel super concept !!! Hautement recommandé !

Joachim Lefevre

Appli magnifique



Cette application est une bouée de sauve
amateurs de livres avec des emplois du te
Les résumés sont précis, et les cartes me
renforcer ce que j'ai appris. Hautement re

Essai gratuit avec Bookey



Chapitre 9 Résumé: It seems like you might have accidentally sent just the number "9". If you have some specific English sentences you need translated into French, please provide them, and I'll be happy to help with natural and commonly used expressions!

Chapitre 1 :

Emma Woodhouse réfléchit à ses sentiments en apprenant le retour de Frank Churchill. Elle se rend rapidement compte que son agitation n'est pas due à une affection personnelle, mais à son inquiétude pour lui. Autrefois profondément éprise, les sentiments d'Emma se sont apaisés, mais elle s'inquiète de ce que Frank pourrait encore avoir des sentiments pour elle. Elle décide de faire preuve de prudence, espérant éviter toute déclaration d'amour de sa part.

Lorsque Frank arrive à Highbury, Emma constate que sa passion s'est atténuée. Il semble heureux de la revoir, mais n'est pas aussi émotionnellement engagé qu'auparavant, ce qui la rassure tout en la perplexant. Malgré son énergie débordante, Frank s'en va rapidement, prétextant des obligations de visite à d'autres amis, suggérant ainsi qu'il évite délibérément des interactions prolongées avec Emma.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Au cours des dix jours suivants, les visites de Frank sont sporadiques en raison de la nécessité pour sa tante, Mrs. Churchill, de sa présence constante. Sa santé se dégrade et le bruit de Londres lui est insupportable. Ils décident donc de déménager à Richmond pour y trouver la tranquillité, espérant que cela améliorera sa santé. Le déménagement de Frank à proximité ravit M. Weston, l'ami proche de la famille d'Emma, qui y voit l'occasion de rendre des visites fréquentes. Pendant ce temps, Emma est à la fois pleine d'espoir et prudente quant à ce que cette proximité pourrait engendrer, surtout avec le bal à venir organisé par M. Weston, où Frank a promis d'être présent.

Chapitre 2 :

Le jour du bal, l'anticipation est à son comble. Frank arrive chez Randalls juste avant le dîner, s'assurant que l'événement se déroule comme prévu. Lui et Emma, chargés d'évaluer la salle de bal, passent un moment tranquille ensemble, permettant à une certaine familiarité de s'installer entre eux.

À mesure que les invités commencent à arriver, Frank montre un mélange d'excitation et d'impatience. Les Elton, de récents ajouts à la scène sociale de Highbury, arrivent avec Miss Bates et Jane Fairfax, surchargeant un peu plus cette joyeuse assemblée. Mrs. Elton, avide d'attention, complimente Frank de manière flamboyante, ce qu'il reçoit avec un enthousiasme poli, tandis qu'Emma observe en silence la dynamique qui l'entoure.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Emma note l'air agité de Frank pendant l'événement. Lorsque vient le moment de choisir les partenaires pour la danse d'ouverture, le protocole veut que Mrs. Elton, plutôt qu'Emma, soit honorée. Bien que cela la déçoive un instant, Emma se laisse séduire par les festivités, ses esprits s'élevant davantage lorsque M. Knightley, un ami de la famille fidèle, surprend tout le monde en demandant à Harriet, l'amie d'Emma, de danser, rachetant ainsi la présence précédemment ignorée de Harriet. Emma assiste à cet événement avec gratitude, consciente de la tentative de M. Knightley de remonter l'estime de soi de Harriet après le précédent affront de M. Elton.

La nuit se termine sur une note harmonieuse. Les réflexions d'Emma se portent sur M. Knightley, dont les actions contrastent vivement avec la rudesse de M. Elton. Emma et Knightley échangent des observations, finissant par trouver une certaine unité dans leurs perspectives sur les Elton et, de manière plus subtile, dans leur respect mutuel pour Harriet.

Chapitre 3 :

Les répercussions du bal surprennent agréablement Emma le lendemain matin alors qu'elle réfléchit aux événements de la nuit précédente. Sa nouvelle compréhension avec M. Knightley lui fait particulièrement plaisir, partageant une vision unifiée des Elton, ce qui l'enchant. Pendant ce temps,

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

le bal semble avoir apporté à Harriet une certaine clarté, marquant la fin de son engouement pour M. Elton et le début d'un nouveau chapitre.

En sortant, Emma rencontre par hasard Frank Churchill escortant une Harriet perturbée. Elles avaient croisé un groupe de gitans, effrayant Harriet et la laissant désespérée. L'intervention opportune de Frank l'a sauvée d'un plus grand désarroi, et Emma note l'importance de ce sauvetage galant. Une fois Harriet apaisée, Frank s'en va rapidement, laissant Emma réfléchir aux implications de son héroïsme.

Emma, toujours imaginative, songe à la nature providentiel des circonstances qui réunissent Frank et Harriet. En voyant les interactions, autrefois mystérieuses, maintenant visiblement reconnaissantes entre Frank et Harriet, Emma imagine d'éventuels développements romantiques, malgré sa récente résolution de moins s'immiscer dans les affaires des autres.

Chapitre 4 :

Harriet rend visite à Emma, portant un petit colis et cherchant à se confesser. Remplie de regrets pour son obsession envers M. Elton, Harriet révèle qu'elle a rassemblé des souvenirs – des objets insignifiants qui lui sont liés – et qu'elle compte s'en débarrasser en geste symbolique de son passage à autre chose. Emma est profondément touchée par la sincérité et la

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

conscience de soi de Harriet.

Éveillant sa curiosité, Emma écoute avec amusement et une légère gêne son ancienne encouragement des sentiments mal placés de Harriet. En voyant Harriet jeter les vestiges de son engouement dans le feu, Emma témoigne de la détermination et de la nouvelle indépendance de son amie.

Plus tard, Emma perçoit l'admiration silencieuse de Harriet pour Frank Churchill à travers un aveu involontaire. Emma sent que cette affection naissante pourrait être bénéfique pour toutes les deux. Sans intervenir, elle conseille à Harriet d'être prudente et de ne pas poursuivre d'affection plus profonde tant qu'elle n'est pas sûre des intentions de Frank. Emma se sent confiante que cette nouvelle admiration pourrait élever la valeur et les valeurs de Harriet tout en lui permettant de se libérer des attaches de M. Elton. Emma reste observatrice, convaincue que cette nouvelle attachment ne pose aucun risque et pourrait effectivement remonter le moral de Harriet.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 10 Résumé: Bien sûr ! Je suis prêt à vous aider. Veuillez fournir le texte en anglais que vous souhaitez traduire en français.

Dans ces chapitres d'Emma de Jane Austen, les distinctions socio-économiques, les motivations des personnages et les subtilités sociales au sein de la petite communauté anglaise de Highbury sont décrites de manière vivante.

Le chapitre 5 nous plonge dans le réseau complexe de relations et de suspicions à Highbury. Avec l'arrivée de juin à Hartfield, de nombreux personnages, dont Emma Woodhouse, attendent la visite des Suckling. Cependant, Jane Fairfax reste chez sa grand-mère en raison du retour retardé des Campbell d'Irlande. Pendant ce temps, Mr. Knightley nourrit une méfiance grandissante à l'égard de Frank Churchill, le soupçonnant de malice, compte tenu du fait qu'il ne peut s'empêcher de jeter des regards vers Jane. Cette paranoïa se renforce lorsque Frank propose une sortie pour voir la voiture inexistante de Mr. Perry, suggérant des animosités cachées et des malentendus alimentés par la mauvaise communication. Emma organise un goûter, où les flirts de Frank dans un jeu de mots exacerbent les soupçons de Mr. Knightley, qui remarque les interactions particulières et les messages codés échangés entre Frank et Jane, détournant ainsi son attention de l'apparente flirtation avec Emma.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Dans le chapitre 6, la promesse d'une visite de Mr. et Mrs. Suckling s'effondre, laissant Mrs. Elton, avide d'expériences sociales, désespérément déçue. Elle insiste pour organiser une excursion à Box Hill, mêlant la sortie à la planification simple et élégante d'Emma et de Mr. Weston. Malgré les objections d'Emma à l'insistance de Mrs. Elton, Emma finit par céder pour éviter les conflits. Mr. Knightley, amusé par le rôle auto-attribué de Mrs. Elton en tant qu'hôtesse, organise une cueillette de fraises décontractée à Donwell Abbey. La visite révèle l'attachement croissant d'Emma pour Donwell et reflète les liens de sa famille avec les Knightley.

Le chapitre 7 se concentre sur la fête à Box Hill. Malgré les préparatifs apparemment parfaits, Emma trouve la sortie désunie et entachée d'une atmosphère peu conviviale, surtout lorsque les groupes se séparent involontairement. Frank Churchill, habituellement sombre, se réveille enfin, prêtant à Emma des attentions marquées qui culminent en une légèreté apparemment flirte, perçue par les autres comme une flirtation. Inévitablement, cette légèreté conduit Emma à offenser sans le vouloir Miss Bates, provoquant une réprimande de la part de Mr. Knightley. Son admonestation sur l'impropriété et le manque de compassion en se moquant de Miss Bates touche profondément Emma, laissant son humeur empreinte de regrets et de réflexions.

Dans le chapitre 8, Emma rumine les défauts de l'excursion à Box Hill. Désireuse de se racheter, elle prend la résolution de rendre visite à Miss

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Bates et de se montrer exemplaire en matière de gentillesse à l'avenir. Lors de cette visite, elle apprend que Jane Fairfax s'apprête à partir pour un poste chez Mrs. Smallridge, fortement influencée par Mrs. Elton. La visite d'Emma est de courte durée et quelque peu maladroite, Jane étant décrite comme souffrante et indisponible.

Au chapitre 9, Emma est confrontée à la démission soudaine de Mr. Knightley, qui part pour un voyage à Londres. Bien que cela ait été une brève visite, un certain entendement semble se rétablir entre Emma et Knightley. Peu de temps après, la tante de Frank Churchill, Mrs. Churchill, décède, un événement qui laisse entrevoir une possible libération pour Frank, lui offrant un horizon nouvellement élargi sans les contraintes de sa tante dominante. Cependant, la tristesse assombrit quelque peu cette nouvelle liberté, Mr. Churchill devant gérer la transition avec le respect dû. Emma se retrouve à réfléchir aux variations de la fortune humaine, comparant les pressions de Jane à l'indépendance récemment acquise de Frank.

À travers ces chapitres, les interactions sociales et les normes rigides de la société dans laquelle évolue Emma sont accentuées. La croissance intérieure d'Emma commence alors qu'elle est confrontée à ses propres défauts, tandis que Highbury se déroule dans un mélange de commérages, d'attentes et de changements qui illustrent l'intemporalité de l'exploration par Austen du comportement humain, de l'orgueil et de l'empathie.

Chapitre	Résumé
Chapitre 5	<ul style="list-style-type: none"> - Les dynamiques sociales à Highbury sont mises en lumière, avec des personnages impatients d'accueillir les Suckling. - Jane Fairfax séjourne chez sa grand-mère, tandis que M. Knightley soupçonne les intentions de Frank Churchill envers Jane. - Des malentendus et des quiproquos surviennent à propos d'une voiture inexistante.
Chapitre 6	<ul style="list-style-type: none"> - Une visite prévue de M. et Mme Suckling est annulée, décevant Mme Elton. - Mme Elton insiste pour organiser une sortie à Box Hill, ce qui entre en conflit avec les plans plus simples d'Emma. - M. Knightley organise un rassemblement détendu autour des fraises à Donwell Abbey.
Chapitre 7	<ul style="list-style-type: none"> - La sortie à Box Hill est gâchée par la fragmentation des groupes et un manque de cohésion. - Les échanges de plaisanteries entre Frank Churchill et Emma entraînent un faux pas public, au cours duquel Emma offense Miss Bates. - M. Knightley réprimande Emma, ce qui l'amène à réfléchir.
Chapitre 8	<ul style="list-style-type: none"> - Emma réfléchit à ses actes à Box Hill et s'engage à être gentille avec Miss Bates. - Une visite chez Miss Bates révèle le départ prévu de Jane Fairfax avec une certaine Mrs. Smallridge. - La rencontre est légèrement embarrassante en raison de l'indisponibilité de Jane.
Chapitre 9	<ul style="list-style-type: none"> - Emma fait face à l'absence de M. Knightley pendant qu'il est à Londres. - La mort de Mme Churchill laisse entrevoir un avenir libéré pour Frank Churchill. - Emma médite sur le sort de l'humanité, observant les pressions sur Jane et la nouvelle liberté de Frank.



Chapitre	Résumé

More Free Book



undefined

Chapitre 11 Résumé: It seems like there was a misunderstanding. There is no English text provided for translation. Please provide the sentences you would like me to translate into French, and I'll be happy to help!

Dans ces chapitres du roman de Jane Austen, "Emma", le personnage d'Emma est entraîné dans un tourbillon de révélations et d'introspections, suite aux conséquences de l'engagement secret entre Frank Churchill et Jane Fairfax. Dix jours après le décès de Mme Churchill, M. Weston demande instamment à Emma de rendre visite à Mme Weston, suggérant qu'il s'agit de quelque chose d'une grande importance. Ne parvenant pas à saisir la nature de l'annonce, Emma devient anxieuse. En arrivant chez les Weston, elle apprend de la part de Mme Weston que Frank Churchill et Jane Fairfax sont secrètement fiancés depuis octobre, à l'insu de tout le monde. Cette révélation choque profondément Emma, l'incitant à reconsidérer ses relations et ses suppositions. Elle se remémore ses conversations passées avec Frank et l'impact de son engagement sur Harriet Smith, une jeune femme qu'Emma avait malheureusement encouragée à développer des sentiments pour Frank.

La narration se concentre sur la culpabilité profonde qu'éprouve Emma à propos de son influence sur les aspirations amoureuses de Harriet, reconnaissant les avertissements précédents de M. Knightley quant à l'inefficacité de son intervention. Hantée par la possibilité que Harriet puisse être blessée à nouveau, elle réalise qu'elle aurait dû décourager les

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

inclinations de Harriet envers Frank. La détresse d'Emma concernant Harriet contraste avec son soulagement à propos de Jane Fairfax, elle comprend désormais pourquoi Jane était si distante auparavant. Emma reconnaît le bonheur imminent de Jane, se déchargeant de tout fardeau, ce qui s'oppose starkement à son inquiétude pour Harriet, qui a été égarée par les efforts de marieuse d'Emma.

Alors qu'Emma fait face à ces événements, M. Knightley revient de Londres, et une rencontre cruciale s'ensuit. Lors d'une promenade dans le jardin, Knightley avoue son amour pour Emma, s'émerveillant de son caractère et admettant sa jalousie envers Frank Churchill. Submergée par les émotions, Emma réalise ses propres sentiments pour Knightley, admettant que son attirance antérieure pour Frank était superficielle. Les malentendus entre eux s'effacent, scellant une reconnaissance mutuelle de leur affection.

Simultanément, Emma est profondément préoccupée par le besoin de protéger Harriet d'une douleur inutile. Elle décide d'écrire une lettre à Harriet, conseillant une séparation temporaire pour le bien de cette dernière. Pendant ce temps, Mme Weston remet à Emma une lettre de Frank Churchill, expliquant ses actions et exprimant de profonds regrets pour son comportement passé. Les excuses de Frank éclairent ses luttes durant l'engagement secret et il reconnaît les malentendus qui ont été causés.

Malgré la tourmente, le voyage introspectif d'Emma mène à une croissance

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

personnelle. Elle prend conscience des conséquences de son ingérence, réalisant la valeur des connexions authentiques par rapport aux jeux de matchmaking superficiels. Les chapitres transmettent des thèmes de connaissance de soi et de rédemption alors qu'Emma s'efforce de corriger ses erreurs passées, adoptant une approche plus sincère envers ses relations, en particulier avec M. Knightley et Harriet. Finalement, Emma décide de naviguer avec humilité et compassion à travers les complexités de son nouvel paysage émotionnel, espérant équilibrer ses devoirs envers son père et son nouvel amour pour M. Knightley.

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

Chapitre 12: Bien sûr, je suis ravi de vous aider à traduire vos phrases en français. Cependant, il semble que vous ayez seulement indiqué le nombre "12". Pour que je puisse effectuer la traduction, pourriez-vous fournir les phrases en anglais que vous souhaitez traduire ?

Chapitre 15

Dans ce chapitre, Emma Woodhouse reçoit une lettre qui la touche en profondeur, lui faisant reconsidérer ses jugements passés. Bien qu'elle se soit initialement promise de rester ferme, la lettre parvient à atteindre ses émotions, surtout lorsqu'elle commence à mentionner son nom et ses liens. La lettre, en rapport avec les interactions et les excuses de Frank Churchill concernant ses sentiments pour Miss Fairfax, devient un sujet qu'Emma aborde avec M. Knightley lors de sa visite. M. Knightley lit la lettre à voix haute, offrant des réflexions critiques mais justes, révélant à la fois la reconnaissance de Frank de ses erreurs et une volonté de rectifier ses fautes. Cette séance de lecture est introspective et met en lumière les erreurs de jugement antérieures d'Emma, la laissant réfléchir sur la sincérité et la vérité dans les relations humaines. La visite se termine par la proposition de M. Knightley de maintenir une relation avec Emma sans perturber le confort de son père, suggérant qu'il pourrait rester à Hartfield plutôt que de déménager tout le monde à Donwell. Emma est touchée par son désir de sacrifier son

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

indépendance pour elle et promet de réfléchir à cet aménagement.

Chapitre 16

Le chapitre commence avec Emma trouvant du réconfort dans la décision de Harriet Smith d'éviter de se rencontrer, car leurs interactions sont devenues tendues suite à l'engagement d'Emma avec M. Knightley. Harriet, à la recherche de conseils sur des problèmes dentaires, est invitée par Isabella, la sœur d'Emma, à Londres sous prétexte de voir un dentiste, ce qui offre aux deux femmes une pause nécessaire. Pendant l'absence de Harriet, Emma réfléchit à son engagement et se prépare à faire face aux défis de l'annonce de la nouvelle à son père, M. Woodhouse. Elle est hésitante mais décide d'attendre que Mme Weston soit suffisamment remise pour aider à médiatiser la situation. Pendant cette période, la compréhension d'Emma concernant son affection pour M. Knightley s'approfondit alors qu'elle rend visite à Miss Fairfax et trouve de la force dans leurs situations similaires. Au fur et à mesure qu'Emma navigue dans son cercle social, y compris les commérages de Mme Elton et les remarques complaisantes de M. Elton, elle met en lumière le pouvoir des secrets et la perception publique.

Chapitre 17

Emma est ravie de la naissance en toute sécurité du bébé de Mme Weston, une fille, ce qui renforce son espoir de bonheur familial. Ce nouvel enfant

Essai gratuit avec Bookey



Scannez pour télécharger

représente la continuité et la perspective de joies futures. Pendant ce temps, la relation d'Emma avec M. Knightley s'épanouit, caractérisée par des échanges ludiques et des souvenirs partagés du passé. Leur dynamique montre un passage de la formalité à des tendres attentions, reflétant le renforcement de leur lien. Le récit continue d'explorer les contrastes entre la vie d'Emma à Hartfield et son engagement avec des liens sociaux externes. Bien qu'elle se souvienne de regrets concernant son amitié avec Harriet, Emma garde ces pensées implicites, se concentrant plutôt sur des relations harmonieuses avec ceux qui lui sont chers. Emma débat intérieurement de ses responsabilités familiales, notamment par rapport à la proposition de M. Knightley, et ensemble, ils s'efforcent de convaincre son père du bonheur et de la stabilité que leur mariage garantirait.

Chapitre 18

Les prochaines noces d'Emma et de M. Knightley voient l'effritement des rumeurs et des commérages locaux. Les propositions d'une union confortable entre les deux sont accueillies avec divers degrés d'acceptation à Highbury, mais surtout avec surprise et joie. Mme Weston est particulièrement ravie de la concordance de ce mariage, le reconnaissant comme idéal tant pour Emma que pour son époux, Frank Churchill. Pendant ce temps, Emma évite les remarques désobligeantes de Mme Elton sur les arrangements de logement proposés, compatissant avec l'originalité de son père à propos du changement. Le récit culmine dans un équilibre délicat



entre la joie personnelle et les attentes sociales, où Emma trouve du réconfort dans l'approbation universelle de ses choix, notamment de la part de figures significatives comme sa sœur Isabella, Mme Weston et la communauté. La transition de la surprise à l'acceptation dans le cercle élargi de connaissances marque une phase importante dans la croissance personnelle et la maturité sociale d'Emma.

Chapitre 19

La conclusion heureuse du récit est marquée par l'engagement de Harriet avec Robert Martin, soulignant l'évolution des personnages et les résolutions qui ramènent les priorités romantiques à l'avant. Les perceptions et inclinations passées de Harriet se transforment en faveur d'une affection sincère pour Martin, en accord avec le constat d'Emma de sa propre croissance à travers les erreurs qu'elle a commises en orchestrant les alliances de Harriet. Alors que M. Elton préside le mariage de Harriet, le récit boucle des fils narratifs autour des thèmes du mariage, des attentes sociétales et de la croissance individuelle. Le projet commun d'Emma et de M. Knightley de se marier explore les contours nuancés entre le confort familial et les désirs personnels. Le chapitre encapsule élégamment l'épanouissement des relations forgées, passant d'un oversight juvénile à une union mûre et réfléchie. Dans l'ensemble, l'histoire se termine sur les réflexions intérieures d'Emma concernant l'harmonie atteinte grâce à la compréhension, sa vision d'un avenir prometteur aux côtés de M. Knightley,



et un réseau redéfini d'amis fiables et solidaires.

Installez l'appli Bookey pour débloquer le texte complet et l'audio

Essai gratuit avec Bookey





Lire, Partager, Autonomiser

Terminez votre défi de lecture, faites don de livres aux enfants africains.

Le Concept



Cette activité de don de livres se déroule en partenariat avec Books For Africa. Nous lançons ce projet car nous partageons la même conviction que BFA : Pour de nombreux enfants en Afrique, le don de livres est véritablement un don d'espoir.

La Règle



Gagnez 100 points

Échangez un livre

Faites un don à l'Afrique

Votre apprentissage ne vous apporte pas seulement des connaissances mais vous permet également de gagner des points pour des causes caritatives ! Pour chaque 100 points gagnés, un livre sera donné à l'Afrique.

Essai gratuit avec Bookey

