

Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner PDF

HUGO, VICTOR, Victor Hugo

Victor Hugo
**Le Dernier Jour
d'un condamné**

Édition de Guy Rosa
Préface de Robert Badinter



classiques

Le
Livre
de
Poche

BooKey

Plus de livres gratuits sur Bookey



À propos du livre

Victor Hugo a laissé derrière lui une œuvre riche comprenant des poèmes, des romans et des drames d'une qualité exceptionnelle. Toutefois, ce qui nous semble essentiel dans son héritage, c'est son engagement à combattre l'injustice, symbolisée par le bourreau. Pour Hugo, un grand poète ou écrivain cède la place à une figure encore plus admirable : celle du sage, avec un cœur. En son temps, Joseph de Maistre défendait la peine de mort comme fondement de la société. Cependant, Pierre Larousse a raison de reconnaître l'impact de cette œuvre singulière. Hugo révolutionne son art au service de la plus noble des luttes. Qui est ce condamné ? Quel acte a mené à son sort tragique ? Nous ne découvrirons jamais les détails de son crime, mais à travers sa plume, il nous guide vers un avenir meilleur. Comment appréhender l'humanité lorsque c'est un homme qui décrète la fin d'une autre vie ? C'est une question qui résonne profondément dans l'œuvre de Hugo.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Pourquoi utiliser l'application Bookey est-il mieux que lire des PDF ?



Essai gratuit avec Bookey





Essayez l'appli Bookey pour lire plus de 1000 résumés des meilleurs livres du monde

Débloquez **1000+** titres, **80+** sujets

Nouveaux titres ajoutés chaque semaine



Aperçus des meilleurs livres du monde



Essai gratuit avec Bookey





Pourquoi Bookey est une application incontournable pour les amateurs de livres



Contenu de 30min

Plus notre interprétation est profonde et claire, mieux vous saisissez chaque titre.



Format texte et audio

Absorberez des connaissances même dans un temps fragmenté.



Quiz

Vérifiez si vous avez maîtrisé ce que vous venez d'apprendre.



Et plus

Plusieurs voix & polices, Carte mentale, Citations, Clips d'idées...

Essai gratuit avec Bookey





Les meilleures idées du monde débloquent votre potentiel

Essai gratuit avec Bookey



Scanner pour télécharger

Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner Résumé

Écrit par Livres1

Plus de livres gratuits sur Bookey



Qui devrait lire ce livre **Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner**

"Le Dernier Jour d'un condamné - suivi de Claude Gueux et de l'affaire Tapner" de Victor Hugo est un ouvrage qui devrait être lu par tous ceux qui s'intéressent aux questions de justice, de peine de mort et de droits de l'homme. Les lecteurs passionnés de littérature engagée y trouveront une puissance émotionnelle et une réflexion profonde sur le système pénal du XIXe siècle, ainsi que sur la condition humaine. Les étudiants en littérature, en droit ou en sciences sociales seront également sensibles aux enjeux moraux soulevés par l'auteur. Enfin, toute personne cherchant à comprendre les ravages de la peine capitale et ses implications éthiques sera touchée par la prose poignante de Hugo.

Plus de livres gratuits sur Bookey



Principales idées de Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner en format de tableau

Titre	Le Dernier Jour d'un condamné - suivi de Claude Gueux et de l'affaire Tapner
Auteur	Victor Hugo
Genre	Roman
Publication	1829
Résumé du Dernier Jour d'un condamné	Le roman suit les dernières heures d'un homme condamné à mort, alors qu'il réfléchit à sa vie, à la justice et à l'angoisse de l'irréversibilité de la peine capitale. L'œuvre aborde les émotions de l'attente, de l'angoisse et de l'aliénation, tout en critiquant la peine de mort et le système judiciaire.
Résumé de Claude Gueux	Une nouvelle qui raconte l'histoire d'un homme pauvre, Claude, qui commet un vol pour nourrir son enfant. Il est emprisonné, mais son acte suscite compassion et réflexion sur les injustices sociales et la morale.
Résumé de l'affaire Tapner	C'est un cas réel de la peine de mort, raconté par Hugo, illustrant l'horreur et l'inefficacité du châtiment capital, ainsi que l'impact émotif des décisions judiciaires sur les condamnés et leurs familles.
Thèmes principaux	Condamnation, Justice, Peine de mort, Inhumanité, Réflexion morale, Inégalités sociales
Impact	Ce livre est un cri de protestation contre la peine de mort et a



Titre	Le Dernier Jour d'un condamné - suivi de Claude Gueux et de l'affaire Tapner
	contribué au mouvement abolitionniste en France.

Plus de livres gratuits sur Book



Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner Liste des chapitres résumés

1. Introduction au dernier jour d'un condamné : Un voyage introspectif
2. La réflexion tragique sur la peine de mort et ses conséquences
3. Les émotions d'un condamné face à la mort imminente
4. Les rencontres et visions du condamné dans sa cellule
5. La rébellion contre l'injustice et l'inhumanité du système
6. Conclusion sur l'impact de l'œuvre de Hugo et son message

Plus de livres gratuits sur Bookey



1. Introduction au dernier jour d'un condamné : Un voyage introspectif

Victor Hugo, dans son œuvre poignante "Le Dernier Jour d'un condamné", nous invite à plonger dans les réflexions intimes d'un homme confronté à la fatalité de la peine de mort. Ce récit, bien plus qu'un simple exposé sur les mécanismes de la justice, s'articule autour d'un voyage introspectif où le protagoniste nous expose ses pensées et ses émotions les plus profondes face à la mort imminente. Dès les premières lignes, Hugo parvient à capter l'attention du lecteur en dépeignant l'angoisse et l'angoisse qui habitent le condamné, des sentiments universels face à la mortalité.

À travers les yeux du personnage principal, le lecteur est amené à explorer les conséquences psychologiques de la condamnation à mort. Cet homme, dont le nom reste inconnu, se transforme en miroir des angoisses humaines, des doutes et des réflexions sur la vie et le jugement moral. La réflexion tragique sur la peine de mort paraît inévitable dans le contexte d'une société qui choisit l'exécution comme punition suprême. À chaque moment qui passe, le condamné éprouve un mélange de résignation et de révolte, interrogeant le bien-fondé d'une loi qui ne fait qu'ajouter à la souffrance. Hugo nous amène à ressentir cette injustice, et par extension, à réfléchir sur la valeur de la vie humaine, souvent bafouée par le système judiciaire.

Au fil des pages, les émotions du condamné tourbillonnent, traversant un

Plus de livres gratuits sur Bookey



éventail de sentiments complexes : la peur, la solitude, mais aussi une certaine forme de dignité. Alors que le moment fatidique approche, il revoit des instants de sa vie passée, ses rêves désormais inaccessibles et la douleur de la séparation d'avec ses proches. Chaque souvenir devient une litanie de regrets, rendant sa situation d'autant plus poignante. Les rencontres et visions de ce condamné se déroulent dans l'isolement de sa cellule, créant une atmosphère où l'imaginaire peut prendre le pas sur la réalité. Ces visions, à la fois réelles et imaginaires, l'enferment dans un monde où la souffrance humaine le frappe de plein fouet, dévoilant l'inhumanité qui gouverne son sort.

À travers cette introspection, se manifeste une profonde rébellion contre l'injustice et l'inhumanité du système. Hugo ne se contente pas de narrer une histoire ; il l'utilise pour dénoncer des pratiques qu'il juge cruelles et inacceptables. Un cri de désespoir émerge, mettant en avant l'absurdité d'une punition qui se veut exemple mais constitue, en fin de compte, une déshumanisation. Cette rébellion devient la voix de ceux qui, comme le protagoniste, souffrent en silence et voient leur existence réduite à une simple statistique judiciaire.

En conclusion, "Le Dernier Jour d'un condamné" ne se limite pas à un récit narratif fort ; il se transforme en un puissant message de Victor Hugo sur la vie, la mort et les droits de l'homme. L'impact de cette œuvre dépasse son



contexte historique pour résonner encore aujourd'hui, appelant à un questionnement moral sur la peine capitale et les valeurs de notre société. Par son approche intime, Hugo fait de cette œuvre un appel à la réflexion sur la condition humaine face aux horreurs infligées par la loi, un cri universel pour la justice et la dignité.

Plus de livres gratuits sur Bookey



2. La réflexion tragique sur la peine de mort et ses conséquences

Dans "Le Dernier Jour d'un condamné", Victor Hugo nous plonge au cœur d'une réflexion tragique sur la peine de mort, un sujet brûlant de son époque mais d'une actualité encore vive aujourd'hui. À travers le récit du protagoniste, Hugo explore les implications morales, psychologiques et sociétales de l'exécution capitale. Dès le début, la narration nous fait ressentir la fatalité qui pèse sur le condamné, enfermé dans un processus judiciaire qui semble le priver de toute humanité.

Cette réflexion tournée vers la souffrance et l'angoisse dépeint le condamné non pas comme un criminel, mais comme un être humain doté de pensées, de peurs et de désirs, qui se confrontent à la perspective de sa propre mort. Les descriptions poignantes de ses sentiments, oscillant entre le désespoir et l'espoir fugace, nous amènent à réfléchir sur les conséquences dévastatrices non seulement pour l'individu condamné, mais aussi pour la société dans son ensemble.

La peine de mort, comme le fait remarquer Hugo, résonne comme un écho tragique de la vengeance d'un système judiciaire qui se positionne en juge suprême. Cette forme de punition, qui se veut un acte de justice, engendre en réalité des questions profondes sur la moralité et la légitimité de privation de vie. En effet, Hugo interroge le lecteur sur la nature même de l'humanité :

Plus de livres gratuits sur Bookey



comment peut-on revendiquer un acte de justice tout en pratiquant une forme d'injustice aussi absolue ?

Par ses réflexions, le narrateur constate qu'à partir de sa condamnation, toute sa vie est réduite à l'angoisse de la mort imminente. La mesure proposée par l'État ne fait qu'accentuer un cycle de souffrances, où le condamné est à la fois l'objet d'un jugement et la victime de son propre destin. Cette souffrance n'est pas seulement personnelle : elle touche chaque membre de la société qui accepte cette pratique inhumaine, transformant la communauté elle-même en complice de cette tragédie.

Hugo soulève également l'ironie du sort du condamné, qui, bien qu'il soit rejeté par la société, continue de subir le poids de la souffrance humaine. Il devient un symbole des injustices systémiques et du manque d'empathie qui caractérisent des mécanismes de pouvoir. Les conséquences de la peine de mort ne se limitent donc pas au seul acte de l'exécution ; elles s'étendent à tout un ensemble de valeurs humaines et à la vision que nous avons de la vie et de la mort.

Ainsi, par cette réflexion tragique, Hugo ne se contente pas de relater l'histoire d'un homme en fin de vie. Il formule une critique acerbe de la société, du système judiciaire et de l'inhumanité de la peine de mort elle-même. Son appel à la réflexion transcende son époque, nous poussant à

Plus de livres gratuits sur Bookey



interroger notre propre rapport à la justice et à la souffrance, et à envisager des alternatives à ce qui, selon lui, ressemble plus à une barbarie qu'à une justice.

Plus de livres gratuits sur Bookey



3. Les émotions d'un condamné face à la mort imminente

Le dernier jour d'un condamné est un récit poignant qui explore l'état psychologique d'un homme face à sa mort imminente. Plongé dans la cellule d'une prison, le protagoniste subit les assauts d'un tourbillon d'émotions, allant de la peur à l'angoisse, en passant par la révolte et la désespoir.

Au cœur de cette détresse se trouve une conscience aiguë de l'inévitabilité de son sort. Chaque minute qui passe vient alourdir le poids de la mort qui l'attend. Le condamné ressent une peur viscérale à l'idée de l'échafaud, de la douleur que cela implique, mais aussi de l'humiliation et de l'incompréhension face à une justice qui lui est complètement étrangère. Alors qu'il se remémore sa vie, il éprouve un mélange de regret et de nostalgie, conscient des moments perdus et des opportunités gâchées. Chaque souvenir devient une lame douloureuse dans son esprit, lui rappelant la beauté de la vie qu'il est sur le point de quitter.

La solitude de sa cellule amplifie son désespoir. Les murs froids et gris se referment sur lui comme une prison intérieure, isolant ses pensées dans une spirale infernale d'angoisse. Il se sent trahi par ceux qu'il aimait, et une colère sourde gronde en lui. Pourquoi le condamner pour une erreur, pour un acte irréfléchi qui pourrait se comprendre dans le tumulte de l'existence humaine ? Il lutte contre des sentiments de désespoir qui le paralysent, et la

Plus de livres gratuits sur Bookey



lassitude de son âme face à la fatalité de son destin est palpable.

À travers ces émotions tumultueuses, il éprouve également un fort désir d'apporter une réflexion sur la condition humaine et la valeur de la vie. Il remet en question la peine de mort et l'injustifiable légitimité de cet acte. Le condamné s'interroge sur le silence complice de ceux qui entourent ce système judiciaire qui ne fait qu'empirer la souffrance humaine. La révolte bourgeoise au fond de lui, mais se heurte à la fragilité de son état. Il découvre alors une forme de lucidité et d'humanité dans cette expérience limitante, se rendant compte qu'en ces derniers instants, il y a une beauté tragique dans la souffrance qui l'emporte.

Finalement, alors que les heures s'écoulent inexorablement, l'angoisse fait place à une forme d'acceptation. Le condamné, dans une ultime introspection, comprend qu'il n'est pas seulement un individu face à la mort, mais le symbole de tous ceux qui ont connu l'injustice, la douleur et la déshumanité que le système judiciaire impose. Son voyage émotionnel, intensément humain, transcende son expérience personnelle et devient un cri de révolte et d'appel à la dignité. Le lecteur ne peut qu'être touché par cette profondeur d'âme, par cet homme qui, dans les derniers instants de sa vie, se bat non seulement pour lui-même, mais pour chaque voix silencieuse frappée par la fatalité.

Plus de livres gratuits sur Bookey



4. Les rencontres et visions du condamné dans sa cellule

Dans l'obscurité oppressante de sa cellule, le condamné vit des rencontres et des visions qui alimentent son tourment intérieur. Ces moments, bien que fugaces, révèlent en profondeur les pensées et les émotions d'un homme face à l'angoisse de sa fin imminente.

La première des rencontres est celle avec le gardien, dont la fidélité à la routine quotidienne ajoute une dimension de vérité crue à sa situation. Ce gardien, souvent indifférent ou impassible, incarne les rouages d'un système judiciaire qui ne laisse guère de place à l'humanité. Leur échange, bien que minimal, laisse au condamné un goût amer, le rappel d'une solitude accablante, d'un monde qui continue à tourner sans égard pour son destin.

Peu après, le condamné se tourne vers ses souvenirs, faisant appel à des visions de sa vie passée. Ces flashbacks, teintés de nostalgie, l'enveloppent à la fois de douceur et de douleur. Il revoit des scènes de joie, des visages aimés, et les éclats de rire d'une vie qu'il a perdu. Ces souvenirs se transforment parfois en hallucinations, projetant des figures familiales dans l'obscurité de sa cellule. Il sent alors une présence qui le réconforte, mais aussi la cruauté du temps qu'il ne pourra plus partager avec eux.

L'intensité de ses visions monte à mesure que l'arrivée de l'armistice



s'approche, le rendant plus sensible aux bruits extérieurs, aux rumeurs et aux éclats de vie de ceux qui sont encore libres. Il entend les voix, des rires, des enfants jouant au loin. Ces sons, qui devraient susciter une certaine joie, deviennent des poignards lancinants, rappelant tout ce qu'il lui sera désormais impossible d'expérimenter. Ce contraste avec sa situation désespérée fait grandir en lui une rage sourde contre l'injustice de sa peine.

Les rencontres avec d'autres condamnés se révèlent aussi révélatrices. Dans la proximité de leurs cellules, il échange quelques mots avec ses compagnons de détention. Chacun partage des histoires de douleur, de désespoir, et, paradoxalement, de solidarité humaine qui se forge dans l'ombre de la mort. Cela révèle à quel point la peur peut rapprocher les gens, comme si la seule connaissance commune de leur sort tragique pouvait offrir un semblant de lien dans cette lutte pour la survie d'une dignité humaine.

Enfin, la vision du monde extérieur à travers la petite fenêtre de sa cellule apporte un dernier souffle d'espoir mêlé à une immense tristesse. Cette vue, bien que limitée, lui permet d'observer la vie qui continue au-delà des barreaux : le passage des nuages, le chant des oiseaux, et le va-et-vient des passants, inconscients de son sort. Chaque regard échangé avec cet extérieur précieux devient un rappel cuisant de tout ce qui lui échappe. Cette déconnection s'accompagne d'une mélancolie qui l'envahit, un mélange de désespoir face à ce qui est perdu et de colère face à un système qui lui a volé



son existence.

Au sein de cette dernière journée, les rencontres et visions du condamné ne sont pas uniquement des faits isolés mais plutôt une série d'échos de son humanité et de son désir d'être entendu, une rébellion silencieuse face à l'inéluctable. Ces moments, chargés d'émotions, façonnent son combat intérieur et soulignent la tragédie que Victor Hugo souhaite partager à travers son récit.

Plus de livres gratuits sur Bookey



5. La rébellion contre l'injustice et l'inhumanité du système

Dans "Le Dernier Jour d'un condamné", Victor Hugo offre une critique virulente du système judiciaire et de l'application de la peine de mort. La rébellion du protagoniste contre l'injustice et l'inhumanité de ce système se manifeste à travers ses pensées et ses réflexions alors qu'il se rapproche de son inexorable destin.

Le condamné, bien que piégé dans les murs froids de sa cellule, développe une prise de conscience aiguë de l'iniquité qui l'entoure. Il est en proie à un sentiment de révolte face à un système qui ne tient pas compte de son humanité. La pensée de la peine capitale, telle qu'elle est appliquée, lui apparaît comme un acte despotique qui écrase l'individu et le réduit à un simple chiffre dans un registre judiciaire. En effet, il ne peut s'empêcher de réfléchir à l'absurdité de sa situation : condamné à mort pour un acte dont les circonstances lui échappent, il ne peut s'empêcher de se demander à quel point la justice humaine peut être faillible et cruelle.

Le protagoniste s'interroge également sur le sort réservé à ceux qui ont été victimes d'une société qui privilégie la punition à la réhabilitation. Il remet en question l'idée même de justice lorsqu'elle s'exerce de manière si inhumaine, et il constate que ce système ne vise qu'à apaiser la colère sociale, sans aucune réelle préoccupation pour l'individu. Cette prise de

Plus de livres gratuits sur Bookey



conscience est d'autant plus poignante qu'elle entraîne une profonde solitude et un sentiment d'abandon face à un monde qui lui tourne le dos.

La rébellion de l'esprit du condamné va au-delà d'une simple protestation. Il s'élève contre une fatalité perçue comme immuable, et dans ses pensées, il revendique le droit d'être entendu, le droit à la vie. Hugo lui donne une voix, une voix qui s'élève contre l'inhumanité d'un système qui semble avoir oublié les notions fondamentales d'empathie et de compassion. Dans cette lutte intérieure, l'homme fait face non seulement à ses propres peurs, mais aussi aux fondateurs d'un monde qui lui a refusé le droit d'être un être humain à part entière.

Il est ainsi obligé de se battre contre l'idée que sa vie ne vaut rien et qu'il ne mérite que le châtement suprême. Cette rébellion intellectuelle et morale est d'une intensité saisissante, illustrant le désespoir d'un homme qui ne peut se rendre à l'évidence que la société a décidé qu'il devait mourir. Ses pensées deviennent un appel à la réflexion pour le lecteur, une invitation à remettre en question un système qui se targue d'être juste tout en perpétuant la souffrance.

Au fil de la narration, la rébellion contre l'injustice et l'inhumanité du système devient ainsi le véritable moteur émotionnel de l'œuvre. C'est à travers la voix du condamné que Hugo nous exhorte à contempler la

Plus de livres gratuits sur Bookey



souffrance d'un condamné, nous invitant à comprendre que derrière chaque verdict se cache une vie humaine, riche en histoires, en émotions et en aspirations. Cette lutte pour la reconnaissance de son humanité résonne encore aujourd'hui, posant des questions cruciales sur la nature même de la justice.

Plus de livres gratuits sur Bookey



6. Conclusion sur l'impact de l'œuvre de Hugo et son message

Le Dernier Jour d'un condamné, suivi de Claude Gueux et de l'affaire Tapner, est une œuvre emblématique de Victor Hugo qui transcende son époque et demeure profondément pertinente jusqu'à aujourd'hui. À travers ce récit poignant, Hugo ne se contente pas de dépeindre l'inéluctable destin d'un homme face à la peine de mort ; il soulève des questions universelles sur la justice, l'humanité et l'impact de nos choix moraux.

L'impact de l'œuvre de Hugo est colossal. En osant aborder la peine capitale avec une sensibilité remarquable, il réussit à éveiller les consciences sur la cruauté et l'inhumanité du châtiment suprême. Son récit offre une plongée introspective qui permet au lecteur de ressentir la douleur et la terreur du condamné, tout en lui faisant envisager les conséquences dévastatrices d'un système judiciaire qui place la fatalité au-dessus de l'empathie et de la rédemption. Dans une époque où la peine de mort était largement acceptée comme une forme de justice, Hugo bouscule les certitudes et incite ses lecteurs à la réflexion.

À travers la voix désespérée du condamné, il évoque des émotions universelles telles que la peur, la solitude et l'espoir, tout en nous confrontant à la dure réalité d'un système impitoyable. Les rencontres et visions qui hantent la cellule du protagoniste sont autant de symboles d'un monde où

Plus de livres gratuits sur Bookey



l'injustice fleurit, et où la vulnérabilité humaine est exploitée. Hugo dépeint un homme non pas comme un simple criminel, mais comme un être humain en proie à ses tourments intérieurs, sa rébellion se transforme en cri du cœur contre une société qui choisit de condamner plutôt que de comprendre.

Le message de cette œuvre est clair : le questionnement sur la peine de mort n'est pas juste une problématique judiciaire, mais un défi moral que chaque société doit relever. Hugo nous rappelle que derrière chaque condamnation, il y a une histoire humaine, et que la compassion doit primer sur la vengeance. Le Dernier Jour d'un condamné devient ainsi un plaidoyer poignant pour l'humanité et la compréhension, un appel à l'empathie qui résonne à travers les âges.

En conclusion, l'œuvre de Victor Hugo sur la peine de mort n'est pas seulement un cri de désespoir, mais une invitation à réfléchir sur nos valeurs et notre rapport à la justice. Elle nous encourage à contempler le sens de l'humanité et à envisager un futur où la rédemption et la compassion pourraient remplacer la punition et la douleur. Ainsi, l'héritage de Hugo reste d'une importance cruciale, incitant chacun d'entre nous à regarder au-delà du crime et à lire les histoires des hommes derrière les barreaux.

Plus de livres gratuits sur Bookey



5 citations clés de Le Dernier Jour D'un Condamné - Suivi De Claude Gueux Et De L'affaire Tapner

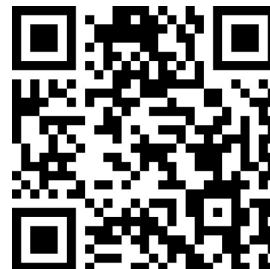
1. « L'horreur de la peine de mort reste entière, car même le condamné, qui a péché, a le droit de vivre. »
2. « Je suis un condamné ; je suis l'angoisse et l'effroi incarnés. »
3. « Chaque battement de l'horloge est un coup de poignard à mon cœur. »
4. « La peine de mort est une barbarie qui ne devrait pas exister dans une société civilisée. »
5. « J'attends la mort comme on attend un navire dans une tempête, avec une anxiété mêlée d'espoir. »

Plus de livres gratuits sur Bookey





Scanner pour
télécharger



Bookey APP

Plus de 1000 résumés de livres pour renforcer votre esprit

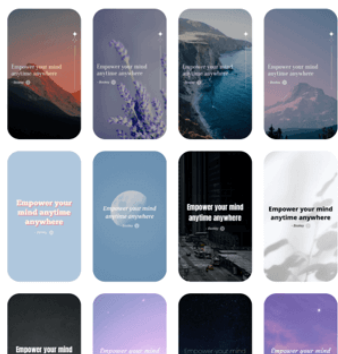
Plus d'un million de citations pour motiver votre âme

Citations

1000+Sujets 50+Thèmes

Il est plus facile de résister au début qu'à la fin.

- Influence et manipulation



Carte Mentale

Saisir l'essentiel

Aphorismes sur la sagesse dans la vie

Key Insight 1

- Se connaître soi-même

Comprendre la nature humaine

Notre vie est déterminée par le tempérament

Le développement personnel exige la solitude et l'isolement.

Key Insight 2

- Avoir une bonne compréhension de la relation sujet-objet

Les thèmes qui vous plaisent

Quels sont vos objectifs de lecture ?

Choisissez 1-3 buts

Être un meilleur parent

Être une personne efficace

Améliorer ses aptitudes sociales

Améliorer les compétences de gestion

Ouverture d'esprit

Gagner plus d'argent

Être en bonne santé

Être heureux

S'inspirer par le biais de biographies